

BEOORDELING & AWARDS

Dance2 2020-2021

Omdat we het heel tof vinden dat we Dance2 dit seizoen online kunnen voortzetten, zullen we ter stimulans en aanmoediging ook dit jaar weer awards gaan uitreiken. Daarnaast kan de leiding, net als bij fysieke dance2's, om feedback vragen. Hieronder en op de volgende pagina schetsen we een beeld van hoe we dit gaan aanpakken binnen zowel Dance2Videoclip als Dance2Show.

Dance2Videoclip

Bij Dance2videoclip kijken we naar **videomontage** (o.a. opbouw/ overgangen/ effecten), **thema en aankleding** (o.a. verhaal/ locatie/ kleding), **dans/choreografie** (o.a. aandeel dans/dynamiek/passend bij de groep) en **uitvoering** (o.a. afwerking/ uitstraling). Daarnaast kijken we ook naar de **originaliteit en creativiteit** van het geheel.

Per bovengenoemde onderdelen is er één award te verdelen, namelijk voor de videoclip met de **beste videomontage**, het **beste thema**, de **beste dans** en de **beste uitvoering**.

Ook **originaliteit en creativiteit** willen we graag aanmoedigen en belonen. Daarom reiken we - afhankelijk van het aantal inschrijvingen - hier één of meerdere awards voor uit.

Ten slotte zijn er nog drie awards voor de drie videoclips waarin het **algehele plaatje** het meest kloppend is. Deze drie videoclips zullen we ook gaan promoten op onze sociale mediakanalen

Videomontage:

- *Opbouw*
- *Overgangen*
- *Effecten*

Thema/ aankleding:

- *Thema*
- *Locatie gebruik/ achtergrond/ aankleding*
- *Kleding en attributen*

Dans/ choreografie:

- *Minimaal 80% bestaat uit dans*
- *Muziekgebruik*
- *Dynamiek/ opbouw*
- *Passend bij de groep*

Uitvoering:

- *Homogeniteit*
- *Afwerking van de bewegingen/ technieken*
- *Uitstraling/ beleving*

Opwaardering:

- *Originaliteit/ creativiteit*

Dance2Show

De verschillende inschrijvingen van Dance2Show worden verdeeld in leeftijdscategorieën. Hoe die leeftijdscategorieën er precies uit gaan zien, is afhankelijk van de inschrijvingen. Per leeftijdscategorie worden er awards uitgereikt. Het aantal awards dat wordt uitgereikt, staat in verhouding tot het aantal inschrijvingen per leeftijdscategorie.

Voor het toekennen van awards bij Dance2show kijken we naar het **show-/theater element** (o.a. thema), **kleding/attributen** (passend bij thema en de dans), **dans/choreografie** (o.a. muziekgebruik/opbouw/passend bij de groep) en **uitvoering** (o.a. afwerking/uitstraling). Daarnaast kijken we ook naar de **originaliteit en creativiteit** van het geheel.

Show/ theater element:

- *Duidelijk thema/verhaal*

Kleding/ attributen:

- *Verzorgd/ passend bij de muziek en/of de dans/ het verhaal/ de groep*

Dans/ choreografie:

- *Muziekgebruik*
- *Dynamiek/ opbouw*
- *Passend bij de groep*
- *Vloergebruik*

Uitvoering:

- *Homogeniteit*
- *Afwerking van de bewegingen/ technieken*
- *Uitstraling/ beleving*

Opwaardering:

- *Originaliteit/ creativiteit*

Feedback

Net als bij fysieke dance2's is het voor leiding weer mogelijk om feedback te vragen. We zullen dit na afloop (dus na het uitzenden van de livestream) per e-mail met de leiding delen, mocht hier natuurlijk behoefte aan zijn. We zullen ons in de feedback richten op de hierboven genoemde onderdelen in de vorm van enkele tips en tops.

Wil je feedback ontvangen, dan kun je dit aangeven door een e-mail te sturen naar: selecterendance2@dans.kngu.nl