

# CHOREOGRAFIE A - B NIVEAU

VERENIGING:		NR:			TOTAAL max. 10.00
Niveau:		A		B	
Leeftijd:		t/m 13	t/m 16	t/m 19	20 jao
Gevraagde techniegroepen:		5	6	7	7
<b>TECHNISCHE WAARDE</b>	<b>3.50 PUNTEN</b>	<b>Aftrek 0.25 punt per techniek</b>			
Contraction/Release	(2)				
Romp	(2)				
Isolaties	(2)				
Balans	(2)				
Pirouette	(2)				
Sprongen	(3)				
<b>Aftrek 0.20 punt per sprong</b>					
Hinge/slide	(2)	slide is niet verplicht			
Grondtechnieken	(2)	niet verplicht			
<b>ALGEMENE CHOR. WAARDE</b>	<b>3.50 PUNTEN</b>	<b>Aftrek 0.10 - 0.50 punt per aspect</b>			
Oefenstof aangepast aan de groep		<b>Aftrek 0.10 - 0.30 punt per aspect</b>			
Oefenstof aangepast aan de categorie					
Gelijkwaardig bewegingsniveau					
Groepseenheid					
Oneigenlijke bewegingen					
Samenwerking / Interacties		voor zover mogelijk			
Herhalingen					
Grondstuk		niet verplicht			
Gebruik vloer		voor zover mogelijk is			
Rustperiode		versoepeling naar 12 seconden			
Te lang intro en/of slot					
Leidster geeft aanwijzingen	<b>max. 0.50 punt</b>				
<b>BEWEGINGSRICHTING</b>	<b>1.00 punten</b>	<b>verplaatsen moet zichtbaar zijn: van voren naar achter en van links naar rechts</b>			
t/m 13 = 3					
t/m 16 = 4					
t/m 19 en 20+ = 5		aantal is niet van belang			
<b>Eisen opstellingsveranderingen:</b>		deze eisen zijn niet verplicht en worden soepel beoordeeld			
- Goede tijdsindeling (ook niet teveel opst./verpl.)					
- Variatie in opstellingen					
- Vloergebruik					
- Variatie, logisch en vloeiend verloop					
- Geen technieken gebruikt of te weinig variatie					
<b>ORIGINALITEIT/CREATIVITEIT</b>	<b>2.00 PUNTEN</b>	<b>voor zover mogelijk</b>			
Muziekvormen (ritme en muzieksoort)					
creatief in opstelling / verplaatsing					
Bewegings- en passencombinaties					
Samenwerking / Interacties					
Uitvoeren van technieken in wisselende (danstechnische) combinaties					
<b>TOTAAL</b>					

1