

TRAMPOLINE GYMNASTICS



CODE OF POINTS 2025-2028

Vertaling: Nederlands. Januari 2025

Judging Support System

3D Sensing / AI x Gymnastics



Fujitsu Limited

<https://www.fujitsu.com/global/themes/data-driven/judging-support-system/>

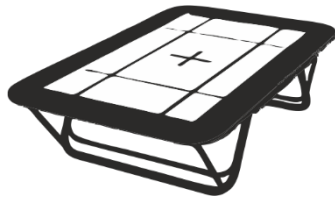


FUJITSU



Inhoudsopgave

TRAMPOLINE	2
A. ALGEMEEN	2
1. INDIVIDUELE WEDSTRIJD	2
2. TEAM WEDSTRIJD	4
3. SYNCHROONWEDSTRIJDEN.....	5
4. OEFENINGEN.....	5
5. KLEDING VOOR DEELNEMERS EN VANGERS.....	6
6. WEDSTRIJDKAARTEN.....	7
7. MATERIAAL	7
8. VEILIGHEID	7
9. TELCOMMISSIE EN SECRETARIAAT	7
10. OPPERJURY EN JURY VAN PROTEST	8
B. WEDSTRIJDVERLOOP	8
11. WARMING UP	8
12. BEGIN VAN DE OEFENING	9
13. HOUDINGSEISEN TIJDENS EEN OEFENING	9
14. HERHALING VAN SPRONGFIGUREN	10
15. ONDERBREKING VAN EEN OEFENING	11
16. EINDE VAN EEN OEFENING	11
17. PUNTELLING	12
C. JURYPANEL	16
19. TAKEN VAN HET HOOFDJURYLID	16
20. TAKEN VAN DE UITVOERINGSJURYLEDEN (E1-E6).....	17
21. TAKEN VAN DE MOEILIKHEIDSGRAADJURYLEDEN (NR 7 & 8).....	20
22. TAKEN VAN DE VERPLAATSINGSJURYLEDEN (HD).....	20
Part II - BIJLAGEN	22
A. <i>TEKENINGEN</i>	22
B. <i>DIFFICULTY CALCULATION TRAMPOLINE – PRINCIPLES</i>	27



TRAMPOLINE

Geldig vanaf 01.01.2025

Deze wedstrijdreglementen zijn bindend voor alle wedstrijden en kampioenschappen van de FIG. In geval van tegenstellingen tussen dit reglement en het Technisch Reglement, heeft het Technisch Reglement de voorkeur. Bij het vertalen van dit reglement is uiterste zorgvuldigheid betracht. Mocht er echter toch discussie ontstaan dan is de Engelse versie van het reglement leidend. Nationale bonden zijn vrij om onder hun verantwoording wijzigingen in dit reglement aan te brengen als zij dit noodzakelijk achten om het trampolinespringen in hun land verder te ontwikkelen.

A. ALGEMEEN

Een trampoline oefening bestaat uit tien (10) sprongfiguren en moet uit een verscheidenheid aan voorwaartse en achterwaartse sprongfiguren, met of zonder schroeven, bestaan. De oefening moet een goede vorm, houding, uitvoering en tevens behoud van hoogte en uitstrekfase laten zien, terwijl de horizontale verplaatsing zo veel mogelijk wordt beperkt. Een oefening wordt gekenmerkt door een continue ritmische reeks sprongfiguren van voet naar voet en voet naar rug, buik of zit, zonder aarzelingen of rechtstandige tussenelementen.

1. INDIVIDUELE WEDSTRIJD

- 1.1** Trampoline wedstrijden, zowel voor individueel als synchroon, bestaan uit kwalificaties en finales, volgens de volgende opbouw:

Wedstrijdfase	Welke deelnemers?	Welke oefeningen?	Startvolgorde
Kwalificatie 1	Alle deelnemers	2 oefeningen, beste oefening telt mee	D.m.v. loting
Kwalificatie 2	Bij 48 deelnemers of meer; top 24. Bij 32 – 47 deelnemers; top 16. Geen Q2 wanneer er minder dan 32 deelnemers zijn. Maximum 3 deelnemers per land (individueel) en 2 paren (synchroon) per land.	1 oefening	D.m.v. loting
Finale 1	Top 8 Maximum 2 deelnemers (individueel) en 1 paar (synchroon) per land.	1 oefening	Ranking + d.m.v. loting.
Team Finale	Top 8, bij 12 teams of meer. Top 5, bij minder dan 12 teams.	1 oefening	Ranking

- 1.1.1** In junioren en Age Group wedstrijden worden 2 oefeningen in de kwalificatieronde gesprongen, beide tellen mee voor de totaalscore van de deelnemer. De 1e oefening bevat

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

vastgestelde eisen, volgens de Junior en WAGC-regels; de tweede oefening is een keuze oefening.

- 1.1.2 Nationale Federaties (NF) zijn vrij om de eerste oefening te vervangen door een voorgeschreven (verplichte) oefening tijdens de door hun georganiseerde wedstrijden.

1.2 Kwalificaties

1.2.1 De kwalificaties zijn verdeeld in twee rondes. Kwalificatie 1 (Q1) voor alle ingeschreven deelnemers. Kwalificatie 2 (Q2) met een vast aantal deelnemers afhankelijk van het aantal nominatieve geregistreerde deelnemers:

1 – 31 aanmeldingen	Geen Q2
32 – 47 aanmeldingen	Q2 met 16 deelnemers
48 en meer aanmeldingen	Q2 met 24 deelnemers

1.2.2 Q1 bestaat uit twee (2) keuze oefeningen. De hoogste score van de twee oefeningen bepaalt de kwalificatie voor Q2 of voor de finale (zie TR art 1). Een deelnemer kan beslissen om de tweede oefening wel of niet uit te voeren. Als een tweede oefening niet wordt uitgevoerd, krijgt de deelnemer een score van 0 punten voor deze oefening.

1.2.3 De startvolgorde voor Q1 wordt bepaald door loting dat plaats zal vinden na de uiterste inschrijfdatum.

1.2.4 De deelnemers worden verdeeld in groepen, zo gelijkmatig mogelijk, van niet meer dan twaalf (12) per groep, waarbij elke groep de twee oefeningen uitvoert voordat de volgende kwalificatiegroep start. Als het totaal aantal deelnemers geen veelvoud van twaalf (12) is, zullen de eerste wedstrijdgroepen één deelnemer meer hebben dan de anderen:

Aantal deelnemers	Groep 1	Groep 2	Groep 3	Groep 4	Groep 5
48	12	12	12	12	
49	10	10	10	10	9
51	11	10	10	10	10
53	11	11	11	10	10

1.2.5 De 16 of 24 plaatsen voor Q2, of de acht (8) plaatsen voor de finale wanneer er geen Q2 is, worden toegekend volgens de eindranking van Q1.

1.2.6 Bij Q2 mogen er maximaal drie (3) deelnemers en twee (2) paren per NF.

1.2.7 Bij Q2 wordt elke wedstrijdgroep bepaald door een loting en zal bestaan uit 8 of 12 deelnemers (afhankelijk van het aantal deelnemers). De deelnemer start Q2 met een score van 0. Q2 bestaat uit één keuze oefening.

1.2.8 De acht (8) plaatsen voor de finale wordt toegekend op basis van de eindranking van alle deelnemers in Q1 (bij minder dan 32 inschrijvingen) of in Q2 (bij 32 of meer inschrijvingen).

1.2.9 Per land mogen maximaal 2 individuele deelnemers of 1 synchroonpaar doorstromen naar de finale.

1.3 Finale

1.3.1 De startvolgorde voor de finale wordt bepaald d.m.v. loting.

Deelnemers met de ranking 5^e tot 8^e na Q2 worden geloot voor de startvolgorde posities 1 tot 4. Deelnemers met de ranking 1^e tot 4^e na Q2 worden geloot voor de startvolgorde posities 5 t/m 8.

1.3.2 In de finale zullen de acht (8) deelnemers en synchroonparen één (1) keuze oefening springen. Deelnemers starten met een score van 0.

1.3.3 De winnaar is diegene met het hoogst aantal punten in de finale.

1.3.4 Als de score gelijk is dan worden de tiebreak regels toegepast (zie Technisch Reglement).

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

2. TEAM WEDSTRIJD

2.1 Een trampolineteam bestaat uit minimaal drie (3) en maximaal vier (4) deelnemers per evenement (heren of dameswedstrijd).

2.2 Kwalificatie

2.2.1 Q1 geldt als kwalificatie voor de team finale.

2.2.2 De teamscore wordt na Q1 berekend door de som van de drie (3) hoogste scores van de teamleden over beide oefeningen in Q1. Slechts één oefening van elke deelnemer telt mee voor de teamscore.

2.3 Finale

2.3.1 Het aantal teams dat deelneemt aan de teamfinale wordt bepaald aan de hand van het aantal ingeschreven teams tijdens de definitieve inschrijfdeadline, waarbij de volgende verdeling wordt aangehouden:

Twaalf (12) of meer ingeschreven teams → de acht (8) hoogstgeplaatste teams uit Q1 kwalificeren zich voor de teamfinale. Tussen de vijf (5) en elf (11) ingeschreven teams → de vijf (5) hoogstgeplaatste teams uit Q1 kwalificeren zich voor de teamfinale. Bij vier (4) of minder teams zal er geen teamfinale zijn.

2.3.2 In de teamfinale springen 3 deelnemers van elk team 1 keuze oefening.

2.3.3 De teamfinale bestaat uit drie (3) rondes. De startvolgorde voor de teams in alle drie de rondes is in omgekeerde volgorde van plaatsing (ranking). De 1^e deelnemer van het team op de 8^e of 5^e, afhankelijk van het aantal teams, zal starten. Gevolgd door de 1^e deelnemer van het team op de 7^e of 4^e plek enzovoort.

2.3.4 Het land bepaalt zelf welke drie (3) deelnemers zullen deelnemen en in welke volgorde. Dit moet minstens twee uur voor de team finale worden doorgegeven.

2.3.5 Het klassement zal bepaald worden door de som van de rankingpunten die een team iedere ronde heeft behaald.

Teams in de finale	Plaats							
	1 st	2 nd	3 rd	4 th	5 th	6 th	7 th	8 th
Acht teams	10	8	6	5	4	3	2	1
Vijf teams	10	8	6	5	4	-	-	-

De winnaar is het team met de hoogst aantal rankingpunten in de teamfinale na drie (3) rondes.

2.3.6 Als de score gelijk is dan worden de tiebreak regels toegepast (zie TR).

2.4 All Around Team Finale

Een team bestaat uit één mannelijke en één vrouwelijke deelnemer/paar van elk van de volgende categorieën:

- TRA individueel
- TRA synchroon
- Tumbling
- DMT

2.4.1 Kwalificaties

2.4.1.1 Q1 geldt als kwalificatie voor de All-Around Team Finale.

2.4.1.2 De teamscore bestaat uit de som van de hoogste score gehaald door één (1) deelnemer in iedere categorie en geslacht.

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

- 2.4.2 Finale
- 2.4.2.1 De vijf (5) hoogst geplaatste teams in Q1 kwalificeren zich voor de All Around Team Finale.
- 2.4.2.2 Teams in de All Around Team finale bestaan uit één deelnemer/paar uit iedere categorie en geslacht. Iedere deelnemer voert één oefening uit.
- 2.4.2.3 Zie wedstrijdproces in TR sectie 4.
- 2.4.2.4 Het klasement wordt bepaald door de som van de rankingpunten (10, 8, 6, 5 en 4) die een team in elke ronde haalt. De winnaar is het team met het hoogste aantal rankingpunten in de teamfinale.
- 2.4.3 Als de score gelijk is dan worden de tiebreak regels toegepast (zie TR).

3. SYNCHROONWEDSTRIJDEN

- 3.1** Synchroonwedstrijden:
- 3.1.1 Wedstrijd heren synchroon, synchroonpaar bestaat uit twee heren.
- 3.1.2 Wedstrijd dames synchroon, synchroonpaar bestaat uit twee dames.
- 3.1.3 Wedstrijd mixed synchroon kan worden toegevoegd aan het officiële programma van een internationale wedstrijd, een synchroonpaar bestaat dan uit één (1) vrouwelijke deelnemer en één (1) mannelijk deelnemer.
- 3.2** Een deelnemer mag slechts aan één (1) dames- of in één (1) herensynchroonpaar en in één (1) mixed synchroonpaar deelnemen.
Deelnemen aan een gemixd synchroonpaar mag voor alle deelnemers, ook als deze al deelneemt aan de heren of dameswedstrijd.
- 3.3** De leden van een synchroonpaar moeten hetzelfde element gelijktijdig uitvoeren (zie ook §15.1.9.1) en moeten met het gezicht in dezelfde richting beginnen. Ze behoeven niet in dezelfde richting te schroeven.
- 3.4** Een synchroonwedstrijd heeft hetzelfde format als de individuele competitie: Q1, Q2 en finale, zoals beschreven in §1. Winnaars worden bepaald door de scores behaald in de finale.
- 3.5** Als de score gelijk is dan worden de tiebreak regels toegepast (zie TR).

4. OEFENINGEN

- 4.1** Elke oefening bestaat uit tien sprongfiguren/elementen.
- 4.1.1 Volgens de FIG junioren en WAGC Rules, bevat de 1e oefening zowel vrije elementen als vastgestelde eisen. De deelnemer mag zelf bepalen in welke volgorde deze elementen worden uitgevoerd. Alleen de uitvoeringsscore, de Horizontal Displacement (horizontale verplaatsing - HD) score en de Time of Flight (ToF) score van deze oefening worden geteld.
- 4.1.1.1 Veranderingen in de vastgestelde eisen zullen minimaal 1 jaar voor de WAGC of het junioren WK worden gepubliceerd door de TRA-TC en zijn geldig vanaf 1 januari van het jaar van deze kampioenschappen. De FIG Junior en WAGC Rules is het document waarin deze vereisten gedetailleerd worden beschreven.
- 4.1.2 Bij seniorenwedstrijden zijn alle oefeningen keuze oefeningen.
- 4.2** Bij alle individuele oefeningen vormt de optelsom van de uitvoeringsscore, de HD score, de ToF score, de moeilijkheidscore en de penalty's de totaalscore van de oefening. Bij alle synchroon oefeningen vormt de optelsom van de uitvoeringsscore, de HD score, de synchroon score, de moeilijkheidscore en de penalty's de totaalscore van de oefening.
- 4.3** Tweede pogingen zijn niet toegestaan.
- 4.3.1 Indien een deelnemer duidelijk wordt gehinderd tijdens zijn oefening mag de hoofdjury een nieuwe poging toestaan. Materiaalgebreken of duidelijke externe invloeden zijn voorbeelden van deze verstoringen. Kleding van een deelnemer valt hier niet onder.
- 4.3.2 Geluid uit het publiek, zoals applaus, wordt niet gezien als verstoring, tenzij dit invloed heeft op de communicatie tussen de deelnemers van een synchroonpaar.

5. KLEDING VOOR DEELNEMERS EN VANGERS

5.1 Mannelijke deelnemers

- Turnhemd zonder of met korte mouwen.
- Turnbroek of gymshort.
- Trampolineschoenen en/of voetbekleding in dezelfde kleur als de turnbroek of wit.

5.2 Vrouwelijke deelnemers

- Turnpakje of eendelig full-body turnpak met of zonder mouwen (moet nauw aansluitend zijn)
- Lange turnbroek mag gedragen worden (moet nauw aansluitend zijn)
- Gym short mag gedragen worden (moet nauw aansluitend zijn)
- Hoofdbedekking mag gedragen worden (moet nauw aansluitend zijn)
- Elk ander kledingstuk dat niet nauw aansluitend is, mag niet gedragen worden.
- Uit veiligheidsoverwegingen is geen enkele vorm van gezichtsbedekking toegestaan.
- Trampolineschoenen en/of witte voetbekleding.
- De halslijn van de voor- en achterkant van het turnpakje moet netjes zijn, de opening is optioneel maar mag niet verder zijn dan de helft van het borstbeen en niet verder dan de onderste lijn van de schouderbladen. Turnpakjes mogen met of zonder mouwen zijn; de schouderbandjes moeten minimaal 2 cm breed zijn. De beenuitsnijding van het turnpakje mag maximaal tot het heupbeen komen. De beenlengte van het turnpakje mag niet langer zijn dan een horizontale lijn rond het been maximaal 2 cm onder de basis van de billen. Turnpakjes die gedeeltelijk uit kant bestaan, moeten gevoerd zijn van de romp tot de borst.

5.3 Al het haar moet dicht bij het hoofd worden vastgemaakt. Loshangend haar is op eigen risico van de deelnemer. Het kan veiligheidsproblemen veroorzaken en resulteren in een oefening onderbreking volgens §15.1.6.

5.4 Sieraden en horloges mogen tijdens de wedstrijd niet worden gedragen. Het dragen van ringen zonder siersteen is toegestaan mitst deze met tape zijn omwikkeld. Tape, braces en andere ondersteunende artikelen mogen qua kleur niet te veel afwijken van de huidskleur. Ondergoed mag niet zichtbaar zijn.

5.5 Elke overtreding van §5.1, §5.2 en §5.4 kan resulteren in een penalty van 0.2 punt, toegepast door het hoofdjurylid (HJ), van de totaalscore in iedere ronde waarin de overtreding plaatsvindt. Ernstige schending van deze regel kan resulteren in de diskwalificatie van de ronde waarin deze plaatsvindt. Dit besluit wordt genomen door het hoofdjurylid (HJ)

5.6 Teams

Leden van een team of synchroonpaar moeten gedurende alle wedstrijden uniform gekleed gaan, identiek in kleur en design. Elke overtreding van deze regel kan resulteren in diskwalificatie van het team of synchroonpaar van de wedstrijd. Dit besluit wordt genomen door het hoofdjurylid. Synchroonparen moeten bij het dragen van een korte of lange turnbroek dit beide dragen. Nationaal embleem moet hetzelfde zijn.

5.7 Nationaal embleem of bondseembleem

Bij FIG wedstrijden moet een nationaal embleem worden gedragen, dat voldoet aan de FIG regels voor kleding & publiciteit, anders zal er een penalty van 0.2 punt van de totaalscore worden toegepast van de oefening waar de overtreding plaatsvond. Dit besluit wordt genomen door het hoofdjurylid.

5.8 Vangers/Coaches

- Vangers: trainingspak of korte broek en t-shirt en sportschoenen.
- Coaches: trainingspak van het national team, of korte broek en t-shirt en sportschoenen. Hoeden of petten zijn niet toegestaan.

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

6. WEDSTRIJDKAARTEN

- 6.1** De elementen van elke oefening moeten worden opgeschreven op de wedstrijdkaart met de bijbehorende moeilijkheid in de volgorde waarin ze worden uitgevoerd. Wedstrijdkaarten kunnen op papier of met een elektronisch systeem worden ingevuld.
- 6.1.1 Bij de Junior en Age Group wedstrijden moet ieder van de voorgeschreven elementen worden aangeduid met een asterisk (*).
- 6.1.2 Bij de Junior en Age Group wedstrijden zullen missende voorgeschreven elementen resulteren in een penalty van 2.0 punten voor ieder missend voorgeschreven element. Deze penalty wordt gegeven door de moeilijkheidsjury. Deze veranderingen zullen door de moeilijkheidsgraadjuryleden op de wedstrijdkaart vermeld worden (zie 21.8). Bij een onvolledige oefening zal de penalty alleen van toepassing zijn wanneer het duidelijk is dat er niet voldaan had kunnen worden aan de vereiste in de resterende niet-uitgevoerde elementen.
- 6.1.3 In het geval dat een verplichte oefening wordt gebruikt, zal elke verandering leiden tot een oefeningonderbreking.
- 6.2** Het FIG-numerieke systeem moet worden gebruikt om de elementen te omschrijven op de wedstrijdkaart, anders zal deze niet worden geaccepteerd (zie TRA Moeilijkheidstabel).
- 6.3** De wedstrijdkaarten moeten worden ingeleverd op de tijd en plaats zoals aangegeven door het plaatselijke organisatiecomite (LOC). Indien dit niet gebeurt, kan een deelnemer uitgesloten worden van deelname. De LOC is er verantwoordelijk voor dat deze wedstrijdkaarten minstens twee (2) uur voor aanvang van de wedstrijd worden overhandigd aan de moeilijkheidsjury.
- 6.4** Alle wijzigingen van elementen ten opzichte van de aangeleverde wedstrijdkaart zullen door de moeilijkheidsjury op de wedstrijdkaart worden genoteerd.

7. MATERIAAL

- 7.1** Zie hiervoor de FIG normen voor Trampoline, Tumbling en Dubbel Mini Trampoline

8. VEILIGHEID

- 8.1** Zie TR, sectie 4.

9. TELCOMMISSIE EN SECRETARIAAT

- 9.1** Bij FIG-wedstrijden moet voor het registreren en afdrukken van de uitslagen een door de FIG goedgekeurd computerprogramma gebruikt worden.
- 9.2** Bij alle FIG-wedstrijden moet een volledige kopie van de resultaten naar de algemeen secretaris van de FIG gestuurd worden.
- 9.3** Taken van de wedstrijdsecretaris:
- 9.3.1 Verzamelen en uitdelen van wedstrijdkaarten zoals aangegeven in §6.3 en het loten van de springvolgorde (see also §1.1, §1.2.3 & §1.3.1).
- 9.3.2 Toezicht houden op de telcommissieleden.
- 9.3.3 Bepalen van de startvolgorde van elke oefening en samenstellen van de inspringgroepen.

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

- 9.4** Taken van de telcommissie:
- 9.4.1 Noteren van de uitvoerings-, verplaatsings-, synchroon-, ToF-, en moeilijkheidsgraadcores en alle penalty's.
 - 9.4.2 Nauwkeurig nakijken en controleren van de berekeningen op de scoreformulieren.
 - 9.4.3 Ervoor zorgen dat alle jurycijfers, penalty's en totaalscores van een oefening worden getoond.
 - 9.4.4 Samenstellen van een volledige uitslagenlijst, waarop ten minste het totaalcijfer, de moeilijkheidsscore, de verplaatsingsscore, de synchroonscore, de ToF score en de totale penalty van elke oefening, de rangvolgorde en het eindtotaal vermeld staat.

10. OPPERJURY EN JURY VAN PROTEST

- 10.1 Zie TR, Sectie 1.
- 10.2 Alleen bij Wereld Kampioenschappen, Olympische spelen en World Cups is er een opperjury.

B. WEDSTRIJDVERLOOP

11. WARMING UP

- 11.1 Onmiddellijk voorafgaand aan alle wedstrijdrondes, met uitzondering van All-around team finale, heeft elke deelnemer recht op een one touch van maximaal 45 seconden. Deze one touch gaat volgens de startvolgorde. Zodra alle deelnemers hun warming-up hebben voltooid zal de wedstrijd beginnen.
- 11.2 De tijdscontrole wordt uitgevoerd door twee (2) juryleden die zijn aangesteld door de HJ. Juryleden die de warming up tijd bijhouden, beginnen met timen zodra de vorige deelnemer klaar is met zijn warming-up. Na veertig (40) seconden geven ze een verbale waarschuwing aan de deelnemer.
- 11.3 In het geval dat een deelnemer deze tijdslimiet overschrijdt, zal de hoofdjury een penalty van -0.20 aftrekken van de totaalscore van de volgende oefening (zie see §19.11).
- 11.4 Van warming up op de trampolines in de wedstrijdhal mag worden afgezien als er in de aangrenzende hal van ten minste tien (10) meter hoog, gelijkwaardige trampolines beschikbaar zijn.

12. BEGIN VAN DE OEFENING

- 12.1** De deelnemer zal op teken van het hoofdjurylid beginnen.
- 12.2** Nadat het teken is gegeven, moet de deelnemer binnen een (1) minuut met het eerste sprongfiguur beginnen. Niet nakomen hiervan heeft de volgende penalty tot gevolg, gegeven door de hoofdjury (zie §19.11):
- 61 seconden: **-0.20** pts
 - 91 seconden: **-0.40** pts
 - 121 seconden: **-0.60** pts
 - 181 seconden: DNS – deelnemer mag niet starten met de betreffende oefening; er zal geen score worden toegekend en de aanduiding Did Not Start wordt afgegeven.
- Na 151 seconde zullen de deelnemer en de coach door of een teken van de hoofdjury of een automatisch signaal gewaarschuwd worden over het risico van het niet mogen starten van de wedstrijd.
- Wanneer deze tijd wordt overschreven ten gevolge van materiaalgebreken of andere wezenlijke oorzaken, zal er geen penalty worden toegepast. De beslissing hierover wordt genomen door het hoofdjurylid.
- 12.3** Bij een mislukt oefeningsbegin, mag de deelnemer op teken van het hoofdjurylid opnieuw beginnen. Een individuele oefening wordt als begonnen beschouwd wanneer de deelnemer het eerste sprongfiguur uitvoert, zonder onderbreking van de voorbereidende streksprongen. Een synchroonoefening is begonnen wanneer beide deelnemers een element uitvoeren.
- 12.4** Nadat een oefening is begonnen zal praten tegen of het geven van elk signaal door de eigen coach of eigen vangers een eenmalige penalty van 0.6 geven (zie §19.11).
- 12.5** Wanneer een deelnemer/synchroonpaar niet gereed is te beginnen op de aangegeven tijd en in de volgorde zoals aangegeven op de startlijst, betekent dit dat de deelnemer/synchroonpaar niet mag starten met de betreffende oefening (DNS) (zie TR).

13. HOUDINGSEISEN TIJDENS EEN OEFENING

- 13.1** Afhankelijk van de criteria van het sprongfiguur dient het lichaam in de vluchtfase duidelijk gehurkt, gehoekt of gestrekt te zijn.
- 13.2** De minimale eisen voor de specifieke lichaamshoudingen worden onderstaand gedefinieerd: *De lichaamspositie wordt beoordeeld aan de hand van de hoeken tussen de enkel/knie, heup en schouder (centraal punt van ieder gewricht)*
- 13.2.1 **Gestreckte houding:** De hoek tussen bovenlichaam en bovenbenen moet groter zijn dan 135°.
 - 13.2.2 **Gehoekte houding:** De hoek tussen bovenlichaam en bovenbenen moet gelijk of kleiner zijn dan 135° en de hoek tussen boven- en onderbenen moet groter zijn dan 135°.
 - 13.2.3 **Gehurkte houding:** De hoek tussen bovenlichaam en bovenbenen en de hoek tussen boven- en onderbenen moet kleiner of gelijk zijn dan 135°.
 - 13.2.4 Om de lichaamshouding (hurk, hoek of strek) tijdens een element te bepalen zullen de moeilijkheidsjuryleden de vorm beoordelen op basis van de minst moeilijke vorm aangenomen tijdens de middenfase van het element (gestrekt wordt beschouwd als de moeilijkste positie en gehurkt als de makkelijkste). In het geval van meervoudige salto's zie ook §14.
- 13.3** In alle posities moeten de voeten en benen aaneengesloten zijn (uitgezonderd spreidhoeksprongen) en de voeten en tenen worden gestrekt.
- 13.4** In de gehurkte en gehoekte houdingen moeten de bovenbenen zich zo dicht mogelijk bij het bovenlichaam bevinden.
- 13.5** In de gehurkte en gehoekte houdingen dienen de benen onder de knie met de handen te worden aangeraakt.

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

- 13.6** De armen moeten dicht tegen het lichaam worden gehouden en ze moeten gestrekt zijn daar waar mogelijk is. Het is toegestaan om de armen van het lichaam af te bewegen om een schroefbeweging te kunnen stoppen. De maximum toegestane hoek tussen bovenlichaam en de armen is hiervoor:
- | | |
|---|-----|
| Barani, hele schroef, meervoudige salto's met een ½ schroef aan het eind: | 45° |
| Meer dan hele schroef en alle overige salto's met meervoudige schroeven: | 90° |

14. HERHALING VAN SPRONGFIGUREN

- 14.1** Tijdens een oefening mag een sprongfiguur niet worden herhaald, anders zal de moeilijkheidswaarde van de herhaalde sprong niet meetellen.
- 14.2** Sprongfiguren met een gelijk aantal schroeven, maar uitgevoerd in gehurkte, gehoekte en gestrekte houding worden als verschillende sprongfiguren beschouwd en gelden niet als herhaling.
- 14.3** Meervoudige salto's (van 630° en meer) met een gelijk aantal schroeven en salto's worden niet als herhaling beschouwd wanneer de schroeven in verschillende fasen van het sprongfiguur worden uitgevoerd (zie Part II: 1.A).
- 14.4** Alle meervoudige salto's met dezelfde hoeveelheid schroeven, uitgevoerd zonder herkenbare pauze in de schroefrotatie of zonder duidelijke houding zullen beschouwd worden als herhaling als het sprongfiguur meer dan 1 keer wordt gesprongen.
- 14.5** Wanneer een sprongfiguur in verschillende houdingen wordt uitgevoerd zullen de volgende twee (2) factoren in overwegingen genomen worden om te beslissen of het sprongfiguur een herhaling is: het aantal en fase van de schroeven en de hoeveelheid salto rotatie.

14.5.1 Schroeven van 0°-180°

Er zijn maximaal drie (3) posities mogelijk wanneer er 270° of meer salto rotatie is.

Voorbeeld:

¾ salto achterover (ao buik)	(T=0° S=270°)	3 posities mogelijk
1/2 draai staan	(T=180° S=90°)	1 positie mogelijk
Barani vanuit rug (babyfliffis)	(T=180° S=450°)	3 posities mogelijk

14.5.2 Schroeven van 360° en meer

Drie (3) posities zijn mogelijk op voorwaarde dat er meer dan 450° salto rotatie is.

Voorbeeld:

1¼ salto vw met 1 ½ schroef (53/ rudy uit))	(T=540° S=450°)	1 position possible
1/1 salto met hele schroef (42/ schroef)	(T=360° S=360°)	1 position possible
2/1 salto met dubbele schroef	(T=720° S=720°)	3 positions possible

14.5.3 Meervoudige salto's

Bij meervoudige salto's mag de deelnemer slechts 1 lichaamspositie per element opeisen: gehurkt, gehoekt of gestrekt. De moeilijkheidsjury beoordeelt het element op basis van de makkelijkste lichaamshouding van de deelnemer. Bijvoorbeeld:

Barani out Triffis: Als de eerste salto gehoekt is en de tweede gehurkt, zal de moeilijkheidsjury het sprongfiguur als gehurkt beoordelen.

NOTE: Dezelfde criteria (aantal schroeven/hoeveelheid salto rotatie) is van toepassing bij het beoordelen van de lichaamshouding bij een synchroon wedstrijd. Aangezien er maar een (1) houding wordt erkend voor een halve draai tot voeten, mag een paar een ½ draai naar voeten wel 'in verschillende posities' uitvoeren zonder dat dit beschouwd wordt als een oefeningonderbreking. In een barani zijn echter verschillende houdingen mogelijk onder de bovenstaande criteria en zullen beide deelnemers van het synchroonpaar dezelfde houding aannemen, anders worden de elementen als verschillend en dus als onderbroken beschouwd (zie §15.1.9).

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

14.5.4 Schroeven in verschillende fases van salto's

Bij meervoudige salto's met 540° of minder salto rotatie wordt slecht een (1) fase erkend en wordt een element als herhaling beschouwd als het niet voldoet aan de hierboven vermelde criteria met betrekking tot verschillende houdingen. Bij meervoudige salto's van 630°-900° worden twee fases erkend, een vroege en een late. Alle meervoudige geschroefde salto's in gestrekte of gehoekte positie met dezelfde hoeveelheid schroeven, uitgevoerd zonder herkenbare pauze bij het schroeven of zonder duidelijke houding worden beschouwd als herhaling als ze meer dan 1 keer worden uitgevoerd.

14.5.5 Wanneer een vereiste bij een oefening is dat elementen niet herhaald mogen worden zal elke herhaling aangeduid worden als een missend element, wat leidt tot een penalty van 2.0 voor elke herhaling.

15. ONDERBREKING VAN EEN OEFENING

- 15.1** Een oefening wordt beschouwd als zijnde onderbroken indien de deelnemer:
- 15.1.1 Duidelijk niet met beide voeten gelijktijdig op de trampolinemat landt. Het element waarbij er op 1 voet geland wordt, wordt niet geteld als element en de oefening wordt bij die landing onderbroken. Deze regel geldt alleen voor landingen waarbij er op de voeten geland moet worden. Wanneer bij buik of rug landingen de voeten de trampoline raken, wordt dit niet gezien als onderbreking.
 - 15.1.2 Na een landing de vering van de trampoline niet gebruikt voor de onmiddellijke afzet van het volgende sprongfiguur.
 - 15.1.3 Een rechtstandige tussensprong maakt.
 - 15.1.4 Wanneer een deelnemer op een ander lichaamsdeel landt dan voeten, zitvlak, buik of rug.
 - 15.1.5 Een sprongfiguur niet volledig tot een goed eind brengt.
 - 15.1.6 Met enig lichaamsdeel iets anders dan de trampolinemat aanraakt.
 - 15.1.7 Door een vanger of schuifmat (spottermat) wordt aangeraakt.
 - 15.1.8 De trampoline verlaat.
 - 15.1.9 Bij het synchroonspringen een ander sprongfiguur uitvoert dan de partner.
 - 15.1.9.1 Indien 1 van de deelnemers duidelijk een nieuwe sprong heeft ingezet terwijl zijn partner zichtbaar nog bezig is met de vorige sprong (duidelijk nog niet geland is), wordt dit gezien als het uitvoeren van verschillende sprongfiguren. Als er een verschil van meer dan 0.400 seconden is bij de landing, ziet het synchroonapparaat dit als onderbreking van de oefening.
- 15.2** Het sprongfiguur waarin de onderbreking plaatsvindt, wordt niet gewaardeerd.
- 15.3** De oefening wordt slechts beoordeeld over het aantal op de trampolinemat uitgevoerde elementen.
- 15.4** Het hoofdjurylid bepaalt het maximum aantal geldige elementen.

16. EINDE VAN EEN OEFENING

- 16.1** Een oefening moet onder controle worden beëindigd in rechtopstaande houding. Landen op beide voeten betekend op de voetzool.
- 16.2** Het is toegestaan dat de deelnemer na het laatste sprongfiguur 1 extra rechtstandige sprong (opsprong) maakt. Een ongecontroleerde out-bounce (opsprong) geeft een aftrek van 0.1 punten (zie §20.2.2).
- 16.3** Na de laatste landing op de trampolinemat moet de deelnemer ongeveer drie (3) seconden rechtop en gecontroleerd blijven staan. Anders wordt er een aftrek van 0.1-0.2 punt voor gebrek aan stabiliteit gegeven (zie §20.2.2).

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

- 16.4** Als een deelnemer bij de laatste landing met zijn/haar voeten de trampoline raakt, maar nooit een herkenbare landingsvoorbereiding laat zien en in dezelfde beweging op gezicht, knieën, handen en knieën, voor- of achterovervalt wordt het element niet geteld. Er zal geen extra aftrek zijn voor de val.
- 16.5** In geval een deelnemer meer dan tien (10) elementen uitvoert, dan zal dit leiden tot een aftrek van 1.0 punten door de uitvoeringsjuryleden (zie §21.2.2.6)
- 16.6** Als een deelnemer bij de laatste landing met zijn/haar voeten de trampoline raakt, maar nooit een herkenbare landingsvoorbereiding laat zien en in dezelfde beweging op gezicht, knieën, handen en knieën, voor- of achterovervalt wordt het element niet geteld. Er zal geen extra aftrek zijn voor de val.
- 16.7** In geval een deelnemer meer dan tien (10) elementen uitvoert, dan zal dit leiden tot een aftrek van 1.0 punten door de uitvoeringsjuryleden (zie §21.2.2.6)
- 16.8** Bij synchroonwedstrijden moeten beide deelnemers of een extra rechtstandige sprong maken (opsprong) of zij moeten beiden in 1 keer stilstaan. Afwijking hierop zal een penalty van 0.4 punt op de totaalscore tot gevolg hebben, gegeven door de hoofdjury (zie §19.11). In het geval dat 1 deelnemer geen opsprong maakt en direct stop ten de andere slechts gedeeltelijk stop ten de helft van de hoogte van het laatste element vermindert, zou dit geen overtreding van deze regel zijn, omdat het niet geassocieerd zou worden als een out-bounce.

17. PUNTELLING

Er worden zes (6) typen scores gebruikt:

“D” score, difficulty = moeilijkheidsgraad

“E” score, execution = uitvoeringsscore

“H” score, horizontal displacement = verplaatsingsscore

“T” score, Time of Flight = de vluchttijd (ToF)

“S” score = synchroonscore

“P” score = penalty

17.1 Berekening van de moeilijkheidswaarde

In principe is de maximum moeilijkheidswaarde van elk sprongfiguur tijdens de oefening vrij. Echter, bij junioren en leeftijdsgroepen is er sprake van een maximale moeilijkheidsgraad volgens de ‘ junior en WAGC regels’. Sprongfiguren met een hogere moeilijkheidswaarde mogen worden uitgevoerd, maar worden gewaardeerd met de maximale moeilijkheidsgraad van de respectievelijke leeftijdsklasse. Viervoudige salto’s zijn bij junioren/jeugd niet toegestaan, het uitvoeren resulteert in diskwalificatie van de wedstrijd.

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

De moeilijkheidswaarde voor ieder sprongfiguur wordt als volgt bepaald:

- 17.1.1 De moeilijkheid van elk sprongfiguur wordt berekend op basis van de hoeveelheid schroef- en salto rotatie.
- | | | |
|----------|-------------------------------------|----------|
| 17.1.1.1 | per ¼ salto (90°) | 0.1 punt |
| 17.1.1.2 | volledige enkelvoudige salto (360°) | 0.5 punt |
| 17.1.1.3 | volledige tweevoudige salto (720°) | 1.0 punt |
| 17.1.1.4 | volledige drievoudige salto (1080°) | 1.6 punt |
| 17.1.1.5 | volledige viervoudige salto (1440°) | 2.2 punt |
| 17.1.1.6 | per ½ schroef (180°) | 0.1 punt |
- 17.1.2 Sprongfiguren zonder schroef of salto rotatie (hurk-, hoek-, spreidhoek en zit sprong) krijgen een moeilijkheidswaarde van 0.1 punt.
- 17.1.3 Bij sprongfiguren die schroeven en salto rotatie combineren worden de moeilijkheidswaarden bij elkaar opgeteld.
- 17.1.4 Enkelvoudige salto's (360° - 630°) zonder schroeven, uitgevoerd in gehoeekte of gestrekte houding krijgen 0.1 punt bonus.
- 17.1.5 Meervoudige salto's van 720° of meer, met en zonder schroeven, uitgevoerd in gehoeekte of gestrekte houding, worden met 0.1 punt extra per complete salto gewaardeerd.
- 17.1.6 Bepaalde sprongfiguren krijgen een extra bonus die wordt opgenomen in de trampoline moeilijkheidstabel.
- | | | |
|----------|--|----------|
| 17.1.6.1 | Achterwaartse sprongfiguren krijgen een bonus bij: | |
| | Dubbele salto's van 720° - 990° | 0.1 punt |
| | Drievoudige salto's van 1080° - 1350° | 0.2 punt |
| | Viervoudige salto's van 1440° | 0.3 punt |
| 17.1.6.2 | Dubbele salto's met schroefrotatie krijgen een bonus bij: | |
| | Sprongfiguren met meer dan 720° aan schroeven, iedere extra 180° (per ½ schroef) | 0.1 punt |
| 17.1.6.3 | Drievoudige salto's met schroefrotatie krijgen een bonus bij: | |
| | Sprongfiguren met meer dan 360° aan schroeven, iedere extra 180° (per ½ schroef) | 0.2 punt |
| 17.1.6.4 | Viervoudige salto's met schroefrotatie krijgen een bonus bij: | |
| | Iedere 180° aan schroeven (per ½ schroef) | 0.2 punt |
- 17.1.7 Bepaalde oefeningen krijgen een extra moeilijkheidswaarde (bonus) als ze aan de volgende voorwaarden voldoen:
- Dames en mix synchroon** – Oefening waarbij meer dan 2 elementen met 1080° of meer saltorotatie wordt uitgevoerd, elk extra element met 1080° of meer saltorotatie ontvangt een bonus van
- 0.3 punt
- Mannen** – Oefening waarbij meer dan 5 elementen met 1080° of meer saltorotatie wordt uitgevoerd, elk extra element met 1080° of meer saltorotatie ontvangen een bonus van
- 0.3 punt

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

17.2 Scoresysteem

- 17.2.1 De waardebeoordeling van uitvoering, verplaatsing en moeilijkheid geschiedt in tienden van punten. De synchroonscore en de Time of Flight wordt gemeten in 1/100 van seconden (zie Part II M).
- 17.2.2 Juryleden moeten hun aftrek onafhankelijk van elkaar noteren in het scoresysteem.
- 17.2.3 Bepaling van de uitvoeringsscore (E-score):
- 17.2.3.1 De uitvoeringsjuryleden bepalen een cijfer door aftrek voor uitvoeringstekortkomingen volgens §20.2.
- 17.2.3.2 Bij de individuele wedstrijd worden de twee (2) middelste scores (mediaan) van de uitvoeringsjuryleden bij elkaar opgeteld hetgeen de uitvoeringsscore oplevert van de betreffende oefening (E+E). *(Bij wedstrijden met elektronische scoreverwerking, worden de 2 middelste aftrekken per element van de uitvoeringsjuryleden genomen als de aftrek per sprong. De som van de middelste aftrekken per sprong inclusief het niet stilstaan worden in mindering gebracht op de hoogst mogelijke uitvoeringsscore – 20 punten-, dit is dan het uitvoeringscijfer voor deze oefening.)*
- 17.2.3.3 E score synchroonspringen de mediaan aftrek van de uitvoeringsjuryleden voor elke deelnemer geldt als aftrek per element. Vervolgens wordt het gemiddelde van de overgebleven 2 cijfers (inclusief landingsaftrek) afgetrokken van de hoogst mogelijke uitvoeringsscore (max 10 punten) end it is de E score van de oefening van het betreffende synchroonpaar.
- 17.2.4 Bepaling van de verplaatsingscore (H-score):
- 17.2.4.1 De bepaling van de verplaatsingscore gebeurt elektronisch door het hoofdjurylid. De aftrek voor verplaatsing wordt bepaald volgens §22.1
- 17.2.4.2 De verplaatsingsaftrek voor elke sprong wordt afgetrokken van het maximum cijfer, maximaal 10.0 punten of het maximum cijfer zoals bepaald door het hoofdjurylid (zie §15.4). Dit cijfer wordt de score voor de verplaatsing. Bij synchroonspringen wordt de HD score berekend door het gemiddelde van de 2 deelnemers van het paar.
- 17.2.4.3 Wanneer er geen elektronisch apparaat aanwezig is, zijn twee (2) juryleden (nummer 5 &6) verantwoordelijk voor de bepaling van de verplaatsing i.p.v. uitvoering. Van hun cijfer wordt het gemiddelde genomen als de score voor verplaatsing.
Bij FIG evenementen wordt de verplaatsing door de HD juryleden beoordeeld aan de hand van videobeelden die worden geregistreerd door een camera die zodanig wordt gepositioneerd dat alle zones te zien zijn (zie part II N).
- 17.2.6.3.1 Wanneer het elektronisch systeem uitvalt, wordt het cijfer bepaald door analyse van de officiële video door het hoofdjurylid samen met jurylid nummer 7 (zie part II N).
- 17.2.5 Bepaling van de ToF score (T-score):
- 17.2.5.1 De bepaling van de ToF gebeurt elektronisch door het hoofdjurylid.
- 17.2.5.1.1 Als het elektronisch systeem uitvalt, wordt het cijfer bepaald door analyse van de officiële video door het hoofdjurylid samen met jurylid nummer D7.

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

- 17.2.6 Bepaling van de synchroonscore (S-score)
- 17.2.6.1 De bepaling van het synchrooncijfer gebeurt elektronisch door het hoofdjurylid.
17.2.6.1.1 Als het elektronisch systeem uitvalt, wordt het cijfer bepaald door een analyse van de officiële video door het hoofdjurylid samen met jurylid nummer D7 (zie part II N).
- 17.2.6.2 De aftrek voor synchroniteit wordt in mindering gebracht op het maximumcijfer dat door het hoofdjurylid is vastgesteld (zie §15.4). Dit cijfer wordt verdubbeld en dit geeft de synchroonscore van de oefening.
- 17.2.7 Missende aftrekken
- 17.2.7.1 Indien, tijdens de individuele wedstrijd, uitvoeringsjuryleden verzuimen hun cijfer te tonen, dan geldt het gemiddelde van de andere cijfers als ontbrekend cijfer. Dit besluit wordt genomen door het hoofdjurylid. Indien bij wedstrijden met een elektronisch scoresysteem een uitvoeringsjurylid niet bij elke sprong een aftrek invoert, zal het gemiddelde van de andere aftrekken per sprong als ontbrekende aftrek(ken) worden gerekend.
- 17.2.7.2 Indien, tijdens de synchroonwedstrijd, uitvoeringsjuryleden verzuimen hun cijfer te tonen, dan geldt het gemiddelde van de andere cijfers, van dezelfde trampoline, als ontbrekend cijfer. Deze beslissing wordt genomen door de hoofdjury. Indien bij wedstrijden met een elektronisch scoresysteem, een uitvoeringsjurylid niet bij elke sprong een aftrek invoert zal het gemiddelde van de andere aftrekken per sprong als ontbrekende aftrek(ken) worden gerekend.
- 17.2.7.3 Indien, bij individuele en synchroonwedstrijden, het HD-apparaat of de HD juryleden verzuimen hun cijfer te tonen, dan wordt de score bepaald door een analyse van de officiële video door de hoofdjury samen met jurylid nummer D7 (zie part II N).
- 17.2.8 Bepaling van de moeilijkheidscore (D)
- 17.2.8.1 De moeilijkheidsgraadjuryleden berekenen de moeilijkheid van een oefening volgens §17.1.
- 17.2.9 Bepaling van de totaalscore van een oefening:
- 17.2.9.1 Bij individuele wedstrijden wordt de totaalscore berekend door het optellen van de E-score, de H-score, de T-score en indien van toepassing D-score, verminderd met de eventuele penalty volgens §5.5, §5.7, §11.3, §12.2, en §12.4.
- $$\text{Score} = E (\text{max. 20 pnt}) + H (\text{max. 10 pnt}) + D + T - \text{Penalty}$$
- 17.2.9.2 Bij synchroonwedstrijden wordt de totaalscore berekend door het optellen van de E-score, de H-score, de S-score en indien van toepassing D-score, verminderd met de eventuele penalty volgens §5.5, §5.7, §11.3, §12.2, §12.4 en §16.6.
- $$\text{Score} = E (\text{max. 10 pnt}) + H (\text{max. 10 pnt}) + S (\text{max. 20 pnt}) + D - \text{Penalty}$$
- 17.2.10 Alle score worden afgerond op twee (2) decimalen. Deze afronding wordt alleen gebruikt bij de totaalscore van een oefening.
- 17.2.11 De hoofdjury is verantwoordelijk voor de eindscore.

C. JURYPANEL

18. JURYPANEL

18.1	Jurysamenstelling:	<i>Individueel</i>	<i>Synchroon</i>
18.1.1	Hoofdjurylid (ToF, HD, S)	1	1
18.1.2	Uitvoeringsjuryleden		
	- bij individuele wedstrijden (E1-E6)	6	
	- bij synchroonwedstrijden		6
	(Trampoline 1: juryleden 1, 3 & 5)		
	(Trampoline 2: juryleden 2, 4 & 6)		
18.1.3	Moeilijkheidsgraadjuryleden (D7-D8)	<u>2</u>	<u>2</u>
18.1.4	Totaal	9	9
18.2	Het hoofdjurylid + de juryleden 1-8 moeten op een jurypodium zitten op een afstand van 5 tot 7 meter van trampoline 1 en op een hoogte van minimaal 1 en maximaal 2 meter.		
18.3	Wanneer een jurylid te kort schiet in een bevredigende uitvoering van zijn taak, moet hij worden vervangen. Deze beslissing wordt genomen door de opperjury, of als deze er niet is door het hoofdjurylid (zie TR, sectie 1 en §10.2 uit dit regelement).		
18.3.1	Als een uitvoeringsjurylid wordt vervangen, kan het hoofdjurylid of de opperjury beslissen dat de reeds door hem gegeven cijfers worden vervangen door het gemiddelde van de overgebleven cijfers (zie §17.2.7).		
18.4	Sommige wedstrijden kunnen worden gehouden met slechts 4 uitvoeringsjuryleden (zie General Judges' Rules)		

19. TAKEN VAN HET HOOFDJURYLID

- 19.1** Controleren van de wedstrijdvoorzieningen en het elektronisch scoresysteem.
- 19.2** Organiseren van de jurybespreking en de proefjurering (zie TR, sectie 1).
- 19.3** Plaatsbepalen van en toezien op alle juryleden, vangers en telcommissieleden.
- 19.4** Leiden van de wedstrijd.
- 19.5** Bijeenroepen van de jury.
- 19.6** Beslissen of een tweede poging is toegestaan (zie §4.3).
- 19.7** Het maximum cijfer bekend maken in geval van een oefeningonderbreking (zie §16). Het maximumcijfer is gelijk aan het aantal geldige sprongfiguren in een oefening.
- 19.8** Bedienen van de apparatuur voor ToF, HD en synchroon en de bijbehorende score tonen.
- 19.9** Beslissen in geval een jurylid verzuimt zijn cijfer onmiddellijk te tonen (zie §17.2.7).
- 19.10** Analyseren van het jureren van een synchroonoefening, ToF of HD vanaf video als de elektronische apparatuur uitvalt, samen met moeilijkheidsgraad jurylid nummer 7 (zie §17.2.5, §17.2.6 and §17.2.7).
- 19.11** Beslissen over de penalty's volgens §5.5, §5.7, §11.3, §12.2, §12.4 en 16.6 en invoeren.
- 19.12** Toezien op en controleren van alle scores, berekeningen en eindtotalen en ingrijpen als er duidelijke rekenfouten worden ontdekt.
- 19.13** Beslissen over protest/vragen voor de start van de volgende ronde (zie TR, sectie 1). In het geval van duidelijke fouten bij het berekenen van scores moet een jurylid, deelnemer, coach of een officiële vertegenwoordiger van het land de hoofdjury op een professionele en vriendelijke manier benaderen voor het einde van de ronde, zodat de hoofdjury dit kan ophelderen voordat de volgende ronde start.
- 19.14** Assisteert de moeilijkheidsgraadjuryleden en controleert of beide deelnemers bij de synchroonwedstrijd gelijktijdig hetzelfde sprongfiguur uitvoeren volgens §15.1.9.
- 19.15** Juryleden aanwijzen die toezicht houden op de inspringtijd.

20. TAKEN VAN DE UITVOERINGSJURYLEDEN (E1-E6)

- 20.1** Beoordelen van de uitvoering (0.0 – 0.5 punt) volgens §20.2 en hun aftrek noteren.
- 20.1.1 Voor enkele salto's: uitvoeringsjuryleden jureren het element vanaf het begin van de inzet tot de laatste 90° voor de landing.
- 20.1.2 Voor meervoudige salto's: uitvoeringsjuryleden jureren het element vanaf de start van
- Achterwaartse salto's vanaf 90° tot de laatste 90°
- Voorwaartse salto's vanaf 135° tot de laatste 90°
- 20.2** Aftrek voor uitvoering
- 20.2.1 Gebrek aan houding en controle tijdens elk sprongfiguur 0.1-0.5 pt
- Deze aftrekken worden niet toegepast nadat het lichaam evenwijdig aan de trampolinemat is (om 3 uur), omdat de deelnemer zijn landing moet voorbereiden.
- 20.2.1.1 Positie van de armen
- Openen van de armen om schroeven te stoppen, volgens de tekeningen 0.1 pt Ellebogen niet aangesloten aan de romp 0.1 pt
- Sprongfiguren met een schroefrotatie van 540 of minder moeten met gestrekte armen dicht aan het lichaam worden uitgevoerd. Aftrek voor gebogen ellebogen in deze sprongfiguren krijgen 0.1 punt aftrek.
 - Sprongfiguren met een schroefrotatie van 720 graden of meer kunnen worden uitgevoerd met gebogen of gestrekte ellebogen, maar ze moeten dicht bij het lichaam blijven om aftrek te voorkomen.
- Bij gehurkte sprongfiguren, vastpakken achter de knieën. 0.1 pt
- Al deze aftrekken worden bij elkaar opgeteld tot een maximum van 0.1 punt.
- 20.2.1.2 Positie van de benen
- Gebogen knieën in hoek of gestrekte houding, gedurende de vluchtfase 0.1-.2 pt
- Voeten, knieën niet bij elkaar en/of tenen niet gestrekt 0.1 pt
- Al deze aftrekken worden bij elkaar opgeteld tot een maximum van 0.3 punt.
- 20.2.1.3 Opening van een sprongfiguur
- Een gehurkt of gehoekte houding wordt als open/uitgestrekt beschouwd als de hoek tussen benen en bovenlichaam tussen de 170° en 190° bereikt. Deze rechte houding moet op zijn laatst om 1 uur worden getoond.
 - Als deze hoek wordt bereikt tussen 1 en 2 uur, dan krijgt het sprongfiguur een aftrek van 0.1 punt.
 - Als deze hoek wordt bereikt tussen 2 en 3 uur, dan krijgt het sprongfiguur een aftrek van 0.2 punt.
 - Als deze hoek na 3 uur wordt bereikt, krijgt het sprongfiguur een aftrek van 0,3 punt.
 - Een gestrekt sprongfiguur zal niet worden geopend, omdat de vluchtfase voldoet aan de 170° en 190° eis.

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

20.2.1.4 Einde schroefbeweging

- Sprongfiguren met schroefrotatie tot aan de landing krijgen een aftrek van 0.3 punt.

20.2.1.5 Vasthouden van de gestrekte houding na uitstrekken

- Na het uitstrekken moet de deelnemer de gestrekte houding vasthouden totdat het lichaam evenwijdig is aan de trampolinemat. Als deze gestrekte houding niet wordt behouden tot 3 uur, dan wordt dit beschouwd als afhoeken en krijgt het sprongfiguur een aftrek van 0.1 punt.
- Aftrek voor afhoeken wordt toegepast wanneer de hoek tussen het bovenlichaam en de benen 135° of minder bereikt na uitstrekken (12 uur) en voordat de romp evenwijdig is aan de trampolinemat (3 uur). Als die hoek 135 ° of minder bereikt, dan wordt er een aftrek van 0.2 punten toegepast voor dat sprongfiguur.

Hoek tussen bovenlichaam en benen na uitstrekken	Aftrek
190° – 171°	Geen aftrek
170° – 136°	-0.1
<135°	-0.2

20.2.2 Gebrek aan stabiliteit na een volledige oefening (10 elementen), alleen aftrek geven voor de grootste fout:

- 20.2.2.1 Niet rechtop stilstaan en stabiliteit tonen gedurende drie (3) seconde (max 0.2 punt) en/of een ongecontroleerde opsprong (max 0.1) 0.1-0.3 pt

20.2.2.1.1 Ongecontroleerde bewegingen tijdens de opsprong worden gerekend als instabiliteit (als de beweging de deelnemer helpt bij het krijgen van stabiliteit) met een maximale aftrek van 0.1 punt.

Voorbeelden van 0.1 punt aftrek voor de opsprong:

- Meer dan 1 armdraai (met 1 of beide armen)
- Gebogen benen (gebogen knieën)
- Gebogen lichaam (gebogen heupen, lichaam die afgehoekt is, rompbewegingen).
- Wanneer een deelnemer een hurksprong, spreidhoek, hoeksprong of een andere beweging maakt zonder rotatie als een opsprong, wordt de opsprong niet beschouwd als een extra element.

Voorbeelden van aanvaardbare bewegingen in de opsprong (geen aftrek):

- Deelnemer maakt een beweging met zijn armen om zijn oefening te vieren (celebration).
- 1 armzwaai

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

- 20.2.2.1.2 Ongecontroleerde bewegingen tijdens de landing worden gerekend als instabiliteit (als de beweging de deelnemer helpt bij het krijgen van stabiliteit) met een maximale aftrek van 0,2 punt.
- Ongecontroleerde beweging van de armen op de mat, 0.1 aftrek per keer
 - Stap(pen) of sprongtje(s) of schuiven 0.1 elk
 - Voor een sprong: een voet moet het trampolinebed volledig loslaten om aftrek te krijgen (als een deel van de voet er nog op staat, wordt er geen aftrek toegepast).
 - De aftrek is niet gekoppeld aan de lengte van de stap of sprong, maar aan het aantal.
 - Niet rechtop staan 0.1 pt.
 - Deelnemer behoud een squat positie langer dan twee seconde voordat hij/zij weer rechtop staat 0.1 pt.
 - Omdraaien naar de jury voordat deelnemer volledig stabiel staat 0.2 pt.
 - Als de springer land en geen stabiliteit laat zien gedurende drie seconde moet deze aftrek worden gegeven.
 - Een stap nemen, niet corrigeren en terugzetten en direct omdraaien naar de juryleden i.p.v. terugkeren naar een stabiele positie.
 - Wanneer een stap wordt genomen (aftrek 0.1 punt), wordt het terugzetten van dezelfde voet naar een stabiele rechtopstaande positie niet beschouwd als een extra stap-aftrek. Als deelnemers deze stap niet corrigeren voordat ze zich omdraaien naar de jury en/of niet ongeveer drie seconden stilstaan, krijgt de deelnemer een aftrek van 0.2 aftrek voor de landing bovenop de aftrek van de opsprong.
- 20.2.2.2 Na landing aanraken van de trampolinemat met 1 of beide handen 0.5 pt
- 20.2.2.3 Na landing, aanraken van iets anders dan de trampolinemat 0.5 pt
- 20.2.2.4 Na landing aanraken van de trampolinemat of vallen op de knieën, handen en knieën, buik, rug of zit. 1.0 pt
- 20.2.2.5 Landen of vallen op iets anders dan de trampolinemat, de trampoline verlaten of het maken van een extra salto om een val te vermijden 1.0 pt
- Als een sporter de terugvering van de trampolinemat niet kan stoppen/controleren en een salto of temposalto et cetera maakt, moet er een aftrek van 1.0 punten worden toegepast.
- 20.2.2.6 Uitvoeren van een extra element. 1.0 pt

20.3 De beoordeling van de uitvoering bij synchroonwedstrijden gebeurt op dezelfde wijze als bij individuele wedstrijden.

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part I (TRA)

21. TAKEN VAN DE MOEILIKHEIDSGRAADJURYLEDEN (NR 7 & 8)

- 21.1** Ophalen van de wedstrijdkaarten bij de wedstrijdsecretaris minstens twee uur voor aanvang van de wedstrijd.
- 21.2** Controleren van de sprongfiguren en moeilijkheidswaarde zoals ingevuld op de wedstrijdkaarten.
- 21.3** Bepalen van de moeilijkheidsgraad van ieder sprongfiguur en deze noteren op de wedstrijdkaart volgens het numerieke systeem van de FIG.
- 21.4** Moeilijkheidsgraad
- 21.4.1 Bij enkelvoudige salto's moeten de moeilijkheidsjuryleden de positie van het element evalueren vanaf de start van de 'take off' tot de resterende 135° (voor landing).
- 21.4.2 Voor meervoudige salto's moeten de moeilijkheidsjuryleden de positie van het element na de start evalueren:
Achterwaartse salto: 90° tot de resterende 180° (voor de landing)
Voorwaartse salto: 135° tot de resterende 180° (voor de landing)
- 21.4.3 Kijkend naar de positie van de voeten bij de landing, voetrotatie van meer dan ¼ draai (90°) wordt beschouwd als een ½ draai. Voet rotatie van meer dan ¾ draai (270°) wordt beschouwd als een hele draai et cetera.
- 21.4.4 In het geval van een geschil tussen de moeilijkheidsjuryleden zal de hoofdjury de beslissing nemen.
- 21.5** De deelnemer waarschuwen indien deze een ander element springt dan op de wedstrijdkaart of indien deze de volgorde wijzigt, d.m.v. een rode vlag.
- 21.6** Bepalen of een oefening als onderbroken kan worden gezien en het adviseren van de hoofdjury of 1 de elementen gezien kan worden als rechtstandige sprong (zie §15.1.3).
- 21.7** Controleren of de deelnemers bij het synchroonspringen dezelfde sprongfiguren op hetzelfde moment uitvoeren volgens §15.1.9 en het hoofdjurylid hierover informeren.
- 21.8** Tonen van de moeilijkheidsscore en de eventuele penalties (zie §6.1.2 en §14.1).
- 21.9** Moeilijkheidsgraadjurylid nummer 7 controleert samen met het hoofdjurylid de S-, de ToF en de HD score als het elektronisch apparaat niet functioneert. Wanneer er een superior jury aanwezig is, zal deze dit doen samen met de hoofdjury.

22. TAKEN VAN DE VERPLAATSIJNGSJURYLEDEN (HD)

- 22.1** Indien er geen elektronisch systeem voorhanden is, zal een verplaatsingsaftrek plaatsvinden voor ieder element waarbij enig deel van het lichaam duidelijk buiten de lijnen van de gedefinieerde zone landt.
- 22.2** Indien er geen elektronisch systeem voorhanden is, zal een verplaatsingsaftrek worden gedaan door HD juryleden. Wanneer een deel van een voet landt in een zone (duidelijk buiten de lijn) zal de aftrek voor de bijbehorende zone worden toegepast (zie handleiding juryeren – onderdeel tekeningen).

- Landing aftrek van elk element volgens de zones

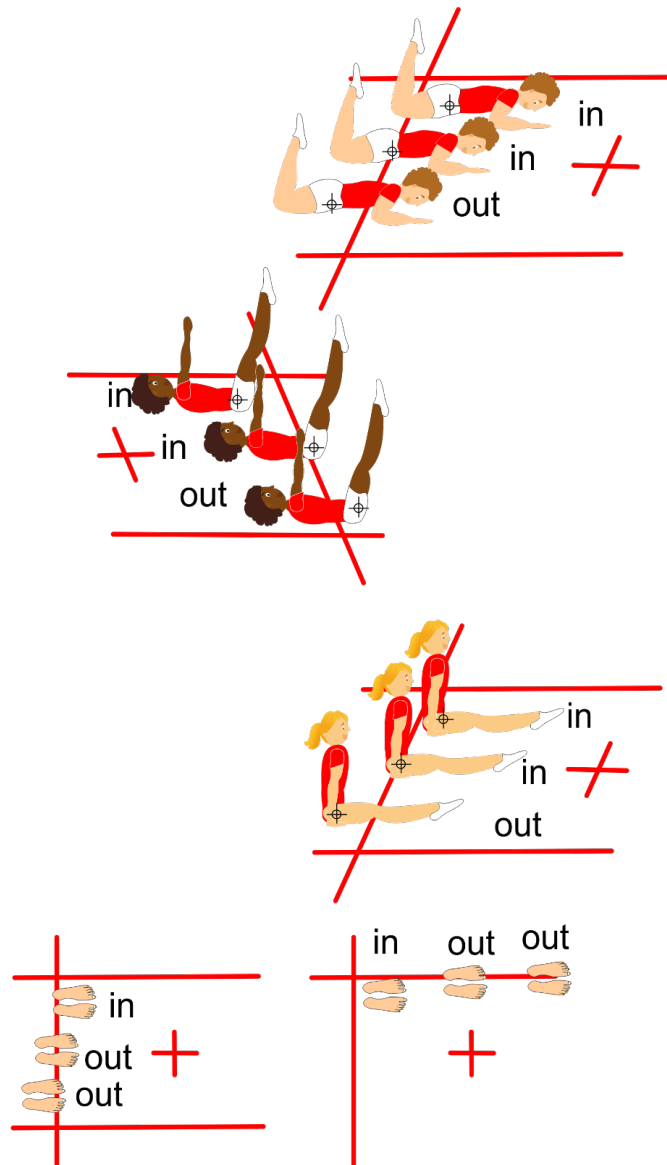
0.0-0.3 punten

The diagram shows a trampoline landing zone with a grid of penalty points. The grid is 3 rows by 5 columns. The top row has 0.3, 0.2, 0.3. The middle row has 0.2, 0.1, 0.0, 0.1, 0.2. The bottom row has 0.3, 0.2, 0.3. The 0.0 point is in the center, and the 0.1 points are in the middle of the second and fourth columns.

0.3		0.2		0.3
0.2	0.1	0.0	0.1	0.2
0.3		0.2		0.3

- 22.3** Indien er geen elektronisch systeem voorhanden is, zal een verplaatsingsaftrek worden gedaan door HD juryleden. Voor ieder element waarbij geland wordt op buik, rug of zitvlak geldt: de plaatsing van het heupgewricht is bepalend voor de hoogte van de aftrek.

HORIZONTAL DISPLACEMENT



Part II - BIJLAGEN

Geldig vanaf 01.01.2025

A. TEKENINGEN

(Deze tekeningen dienen alleen als richtlijn en moeten niet letterlijk worden genomen)

POSITION DEDUCTIONS

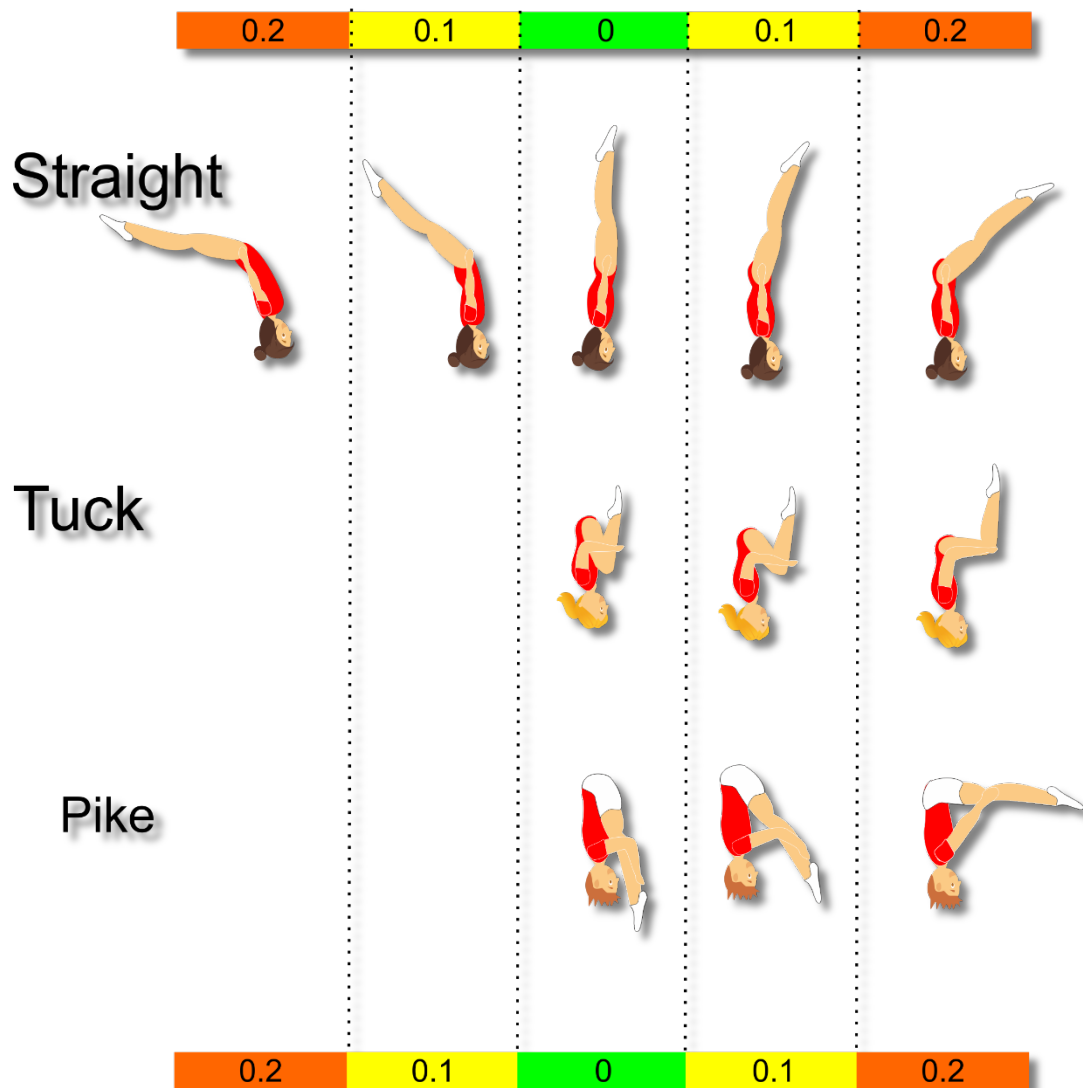
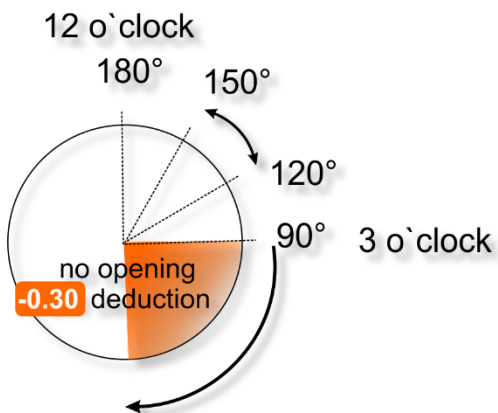
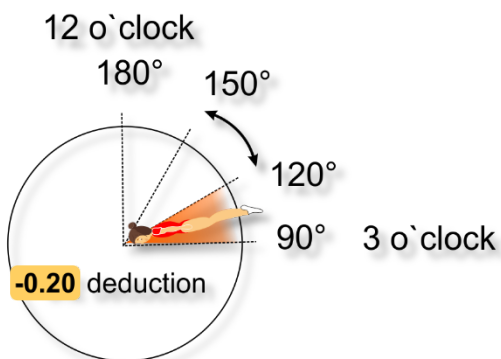
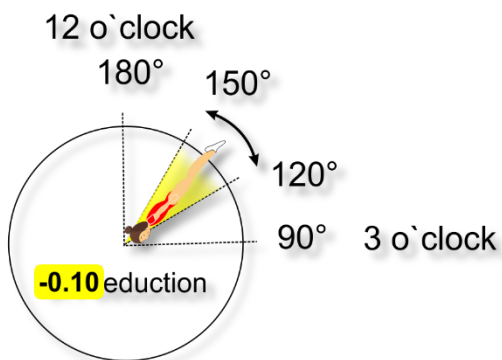
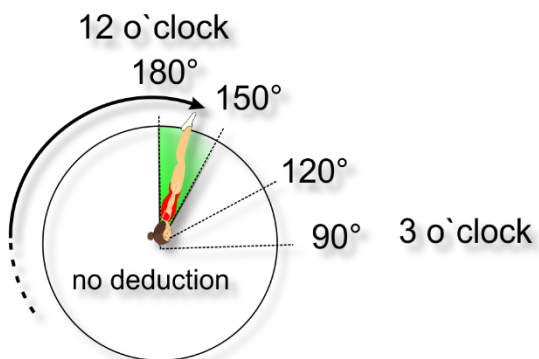


FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part II

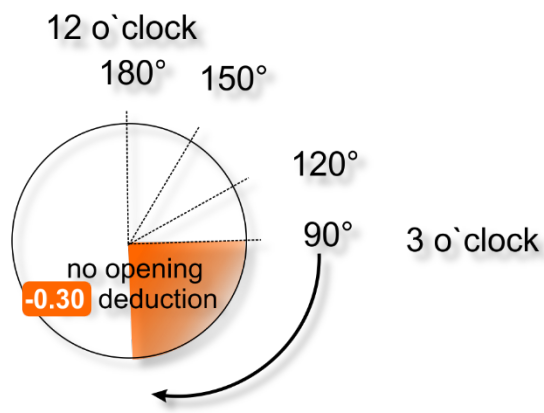
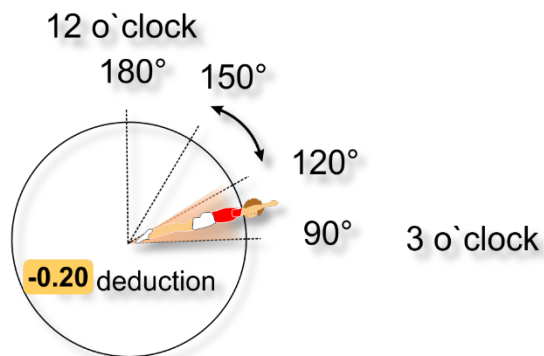
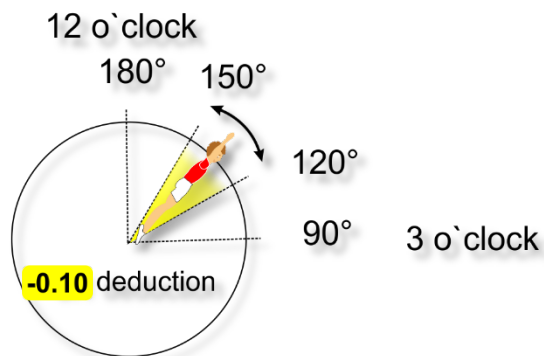
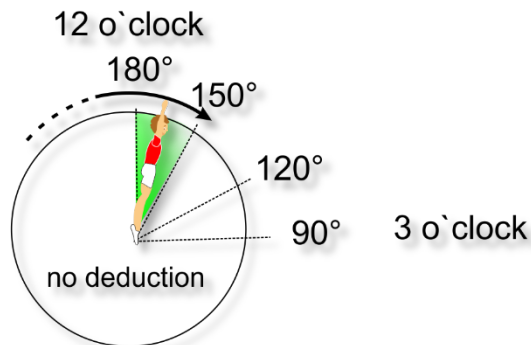
Aftrek tijdens de opening (het uitstrekken) van een sprong.

OPENING IN SOMERSAULT

FOR FEET OR FRONT LANDING



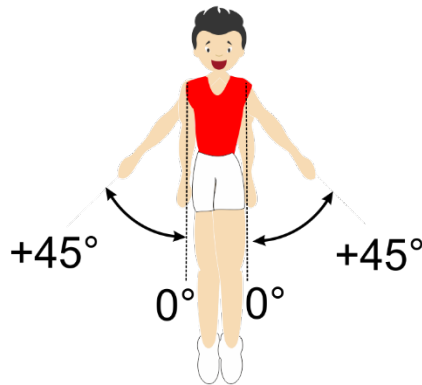
FOR BACK LANDING



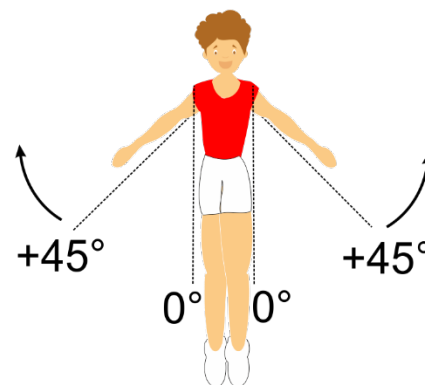
Aftrek voor armen die van het lichaam af bewegen.

ARMS TO STOP TWISTING ROTATION

BARANI, FULL, MULTIPLE SOMERSAULTS WITH 1/2 OUT

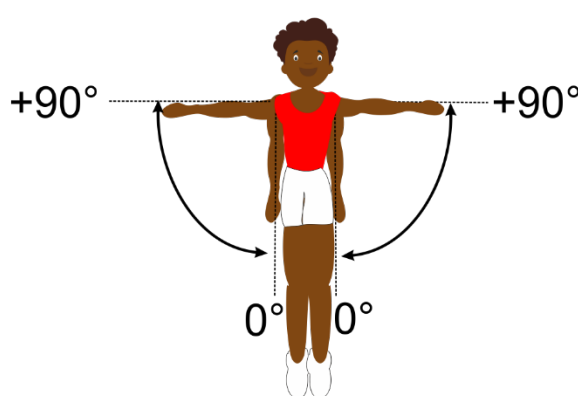


no deduction

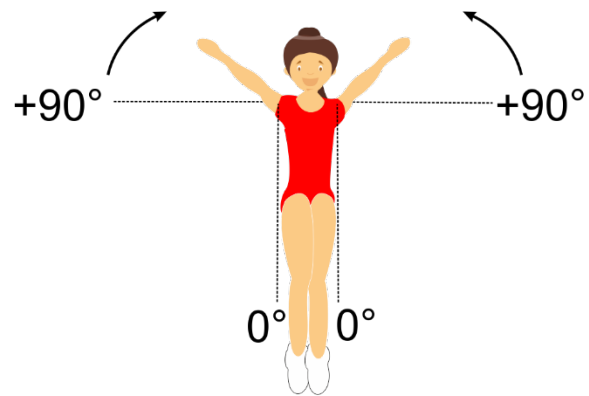


-0.10 deduction

SINGLE SOMERSAULTS WITH MORE THAN FULL TWIST
AND ALL OTHER MULTIPLE TWISTING SOMERSAULT



no deduction

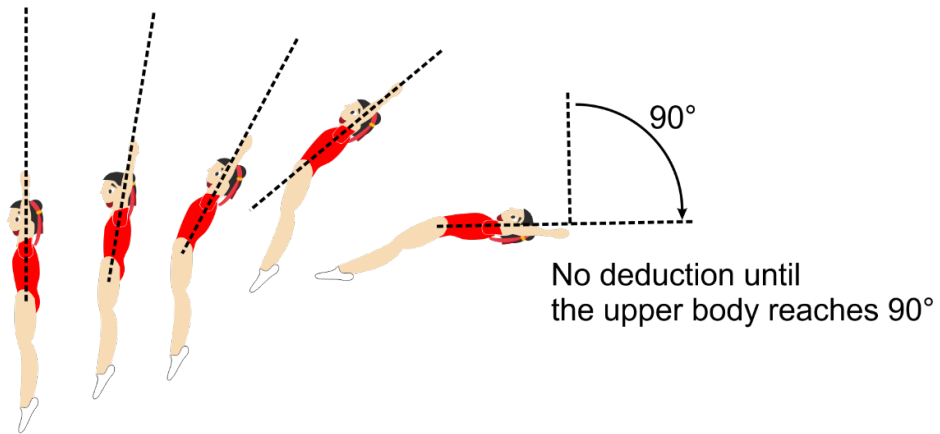


-0.10 deduction

Aftrek voor de afzet van meervoudige salto's met of zonder schroef

MULTIPLE SOMERSAULTS TAKE-OFF

Backward



Forward

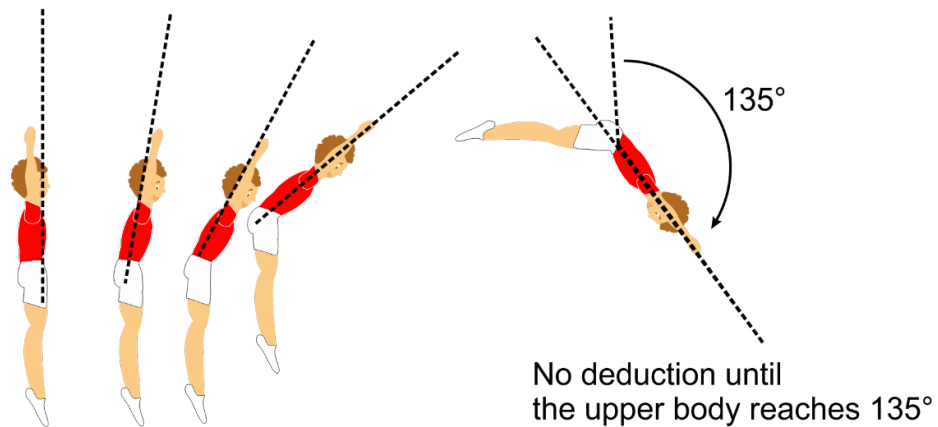


FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part II

Aftrek voor de (spreid) hoek

PIKE AND PIKE STRADDLE JUMPS

ANGLE OF LEGS WITH HORIZONTAL

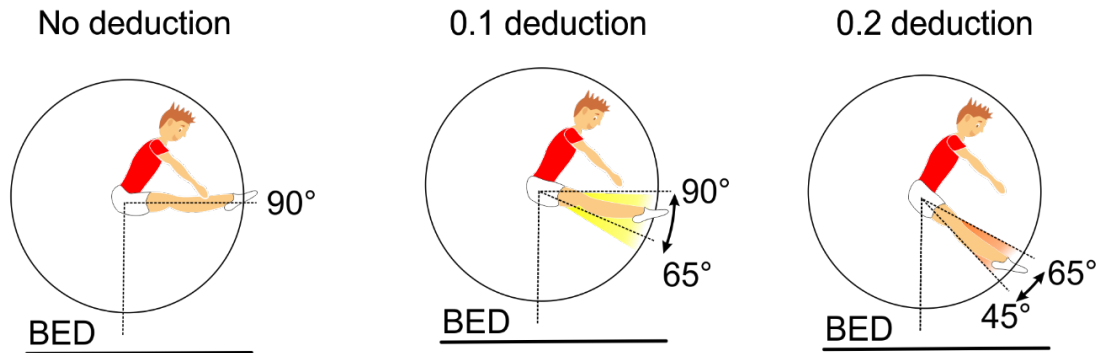


FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part II

B. DIFFICULTY CALCULATION TRAMPOLINE – PRINCIPLES

Base		
	Degrees	Value
Per 1/4 Somersault	90°	0,1
Per 1/2 Twist	180°	0,1

Value For completed Somersaults		
	Degrees of Somersault	Value
Single	360°	0,5
Double	720°	1,0
Triple	1080°	1,6
Quadruple	1440°	2,2

Twisting Double Somersaults

For doubles with more than 720 degrees of twist, each additional 180 degrees of twist will receive 0.1 bonus

Degrees of Twist	Value
0°	0,0
180°	0,0
360°	0,0
540°	0,0
720°	0,0
900°	0,1
1080°	0,2
1260°	0,3
1440°	0,4
1620°	0,5
1800°	0,6

Positions beyond 360° Somersault Rotation		
Position		Value
Tuck	o	0,0
Pike	<	0,1
Straight	/	0,1

Backward Skills Bonus	
Degrees of Somersault	Value
360°-630°	0,0
720°-900°	0,1
1080°-1260°	0,2
1440°	0,3

Twisting Triple Somersaults

For triples with more than 360 degrees of twist, each additional 180 degrees of twist will receive 0.2 bonus

Degrees of Twist	Value
0°	0,0
180°	0,0
360°	0,0
540°	0,2
720°	0,4
900°	0,6
1080°	0,8
1260°	1,0
1440°	1,2
1620°	1,4
1800°	1,6

Twisting Quadruple Somersaults

Each 180 degrees of twist will receive a bonus of 0.2

Degrees of Twist	Value
Per 180°	0,2

Triple & or Quadruple Somersaults in the routine

Women Exercises with more than 2 elements with 1080° or more of somersault rotation, each additional element of 1080° of somersault rotation or more will receive an additional D-value of 0,3 points.

Men Exercises with more than 5 elements with 1080° or more of somersault rotation, each additional element of 1080° of somersault rotation or more will receive an additional D-value of 0,3 points.

	Value
Per Additional Element of 1080° or More	0,3

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part II

C. DIFFICULTY TRAMPOLINE – EXAMPLES

Forward Skills			Backward Skills			
Element		Difficulty Value	Element		Difficulty Value	
Singles	Front Drop	1 0 o	0.1	Back Drop	1 0 o	0.1
	Front Drop	1 0 <	0.1	Back Drop	1 0 <	0.1
	Front Drop	1 0 /	0.1	Back Drop	1 0 /	0.1
	1/2 Twist to Back	1 1 /	0.2	1/2 Twist to Front	1 1 /	0.2
	Full Twist to Front	1 2 /	0.3	Full Twist to Back	1 2 /	0.3
	3/4 Front	3 0 /	0.3	3/4 Back	3 0 o	0.3
	Barani to Front	3 1 o	0.4	3/4 Back	3 0 <	0.3
	Barani to Front	3 1 <	0.4	3/4 Back	3 0 /	0.3
	Barani to Front	3 1 /	0.4	Half in 3/4 Front	3 1 /	0.4
	Front Somersault	4 0 o	0.5	Back Somersault	4 0 o	0.5
	Front Somersault	4 0 <	0.6	Back Somersault	4 0 <	0.6
	Front Somersault	4 0 /	0.6	Back Somersault	4 0 /	0.6
	Barani	4 1 o	0.6	Back Somersault with 1/2 Twist	4 1 o	0.6
	Barani	4 1 <	0.6	Back Somersault with 1/2 Twist	4 1 <	0.6
	Barani	4 1 /	0.6	Back Somersault with 1/2 Twist	4 1 /	0.6
	Rudolph (Rudy)	4 3 /	0.8	Back Full	4 2 /	0.7
	Randolph (Randy)	4 5 /	1.0	Double Full	4 4 /	0.9
	3 1/2 Twisting Front	4 7 /	1.2	Triple Full	4 6 /	1.1
	4 1/2 Twisting Front	4 9 /	1.4	Quadruple full	4 8 /	1.3
	Barani Ballout	5 1 o	0.7	Cody or 1 1/4 Back	5 0 o	0.6
	Barani Ballout	5 1 <	0.7	Cody or 1 1/4 Back	5 0 <	0.7
	Barani Ballout	5 1 /	0.7	Cody or 1 1/4 Back	5 0 /	0.7
	Rudolph Ballout	5 3 /	0.9	Cody with Full Twist	5 2 /	0.8
	Randolph Ballout	5 5 /	1.1	Cody with Double Twist	5 4 /	1.0
	1 3/4 Front	7 0 o	0.8			
	1 3/4 Front	7 0 <	0.9			
1 3/4 Front	7 0 /	0.9				

FIG Code of Points 2025-2028 - Trampoline Gymnastics - Part II

		Forward Skills		Backward Skills		
	Element	Difficulty		Element	Difficulty	
			Value			Value
Doubles	Half Out	8 01 o	1.1	Double Back	8 00 o	1.1
	Half Out	8 01 <	1.3	Double Back	8 00 <	1.3
	Half Out	8 01 /	1.3	Double Back	8 00 /	1.3
	Rudy Out	8 03 o	1.3	Half In Half Out	8 11 o	1.3
	Rudy Out	8 03 <	1.5	Half In Half Out	8 11 <	1.5
	Rudy Out	8 03 /	1.5	Half In Half Out	8 11 /	1.5
	Full Half	8 21 o	1.3	Back In Full Out	8 02 o	1.3
	Full Half	8 21 <	1.5	Back In Full Out	8 02 <	1.5
	Full Half	8 21 /	1.5	Back In Full Out	8 02 /	1.5
	Full Rudy	8 23 o	1.6	1 1/2 in Half Out	8 31 o	1.5
	Full Rudy	8 23 <	1.8	1 1/2 in Half Out	8 31 <	1.7
	Full Rudy	8 23 /	1.8	Full In Full Out	8 22 o	1.5
	Randy Out	8 05 o	1.6	Full In Full Out	8 22 /	1.7
	Randy Out	8 05 <	1.8	Half In Rudy Out	8 13 o	1.5
	Randy Out	8 05 /	1.8	Half In Rudy Out	8 13 <	1.7
	Full Randy	8 25 o	2.0	1 1/2 In 1 1/2 Out	8 33 o	1.9
	Full Randy	8 25 <	2.2	1 1/2 In 1 1/2 Out	8 33 <	2.1
	Full Randy	8 25 /	2.2	1 1/2 In 1 1/2 Out	8 33 /	2.1
	3 1/2 Out	8 07 o	2.0	Half In Randy Out	8 15 o	1.9
	3 1/2 Out	8 07 <	2.2	Half In Randy Out	8 15 <	2.1
3 1/2 Out	8 07 /	2.2	1 1/2 In Randy Out	8 35 o	2.3	
			1 1/2 In Randy Out	8 35 <	2.5	
			Double Full In Double Full Out	8 44 /	2.5	
			Half In 3 1/2 Out	8 17 o	2.3	
			Half In 3 1/2 Out	8 17 <	2.5	
	2 3/4 Front	11 0 0 o	1.3	2 3/4 Back with Half Twist	11 1 0 o	1.5
	2 3/4 Front	11 0 0 <	1.5	2 3/4 Back with Half Twist	11 1 0 <	1.7
	2 3/4 Front	11 0 0 /	1.5	2 3/4 Back with Half Twist	11 1 0 /	1.7
Triples	Front Front Half	12 001 o	1.7	Triple Back	12 000 o	1.8
	Front Front Half	12 001 <	2.0	Triple Back	12 000 <	2.1
	Front Front Rudy	12 003 o	2.1	Triple Back	12 000 /	2.1
	Front Front Rudy	12 003 <	2.4	Half Front Half	12 101 o	2
	Full Front Half	12 201 o	2.1	Half Front Half	12 101 <	2.3
	Full Front Half	12 201 <	2.4	Half Front Rudy	12 103 o	2.6
	Front Full Half	12 021 o	2.1	Half Front Rudy	12 103 <	2.9
	Front Full Half	12 021 <	2.4	Half Full Half	12 121 o	2.6
	Full Front Rudy	12 203 o	2.7	Half Full Half	12 121 <	2.9
	Full Front Rudy	12 203 <	3	Full Full Full	12 222 o	3.2
	Front Full Rudy	12 023 o	2.7	Full Full Full	12 222 /	3.5
	Front Full Rudy	12 023 <	3	1 1/2 Front Rudy Out	12 303 o	3.2
	Full Full Half	12 221 o	2.7	1 1/2 Front Rudy Out	12 303 <	3.5
	Full Full Half	12 221 <	3			
Quadruple	Front Front Front Half	16 0001 o	2.5	Half in half out quadriffis	16 1001 o	3.1
	Front Front Front Half	16 0001 <	2.9	Half in half out quadriffis	16 1001 <	3.5
	Front Front Front Rudy	16 0003 o	3.1	Half in rudy out quadriffis	16 1003 o	3.7
	Front Front Front Rudy	16 0003 <	3.5	Half in rudy out quadriffis	16 1003 <	4.1