



Technisch reglement Jazzdans

Versie: 2026

Inhoud

1. Wat is Jazzdans?	3
2. Doel van het Technisch Reglement	3
3. Geldigheid van het document	3
4. Afkortingen	3
5. Begripsbepalingen	3
6. Algemeen	4
7. Wedstrijden	4
8. Wedstrijdreglement	4
9. Jurering	8
10. Algemene wedstrijd bepalingen	9
11. Bijlagen	13

1. Wat is Jazzdans?

Bij een Jazzdans wedstrijd wordt de choreografie beoordeeld en ligt het accent op de technische uitvoering van de dans. De muziek ondersteunt de bewegingen en helpt in het uitbeelden van gevoelens.

2. Doel van het Technisch Reglement

Dit Technisch Reglement van de Landelijke Technische Commissie Dans bevat de aanvullende bepalingen met betrekking tot wedstrijden van de Werkgroep Dans, onderdeel van de Landelijke Technische Commissie Dans.

Dit Technisch Reglement is een aanvulling op hoofdstuk 3 van het Huishoudelijk Reglement van de Koninklijke Nederlandse Gymnastiek Unie (KNGU).

Het reglement geldt voor zowel landelijke wedstrijden Jazzdans als wedstrijden jazzdans die onder auspiciën van een districtsbestuur worden georganiseerd (districts-, provinciale-, regionale- en rayonwedstrijden).

3. Geldigheid van het document

Dit is "versie 2026" van het Technisch Reglement.

Voorstellen voor wijziging van dit reglement en de bijbehorende bijlagen moeten worden doorgegeven aan de Commissie Reglementen Dans. Nadat de Commissie Reglementen Dans de wijzigingen heeft doorgevoerd, treedt het gewijzigd Technisch Reglement in werking nadat dit op advies van de Statutencommissie door het Bondsbestuur is goedgekeurd.

4. Afkortingen

Deze paragraaf bevat de verklaring van afkortingen die in dit Technisch Reglement worden gebruikt in aanvulling op de afkortingen die al zijn beschreven in hoofdstuk 3 van het Huishoudelijk Reglement van de KNGU.

LTC Landelijke Technische Commissie

5. Begripsbepalingen

Deze paragraaf bevat de beschrijving van de begripsbepalingen die in dit Technisch Reglement worden gebruikt. Dit is in aanvulling op de begripsbepalingen die al zijn beschreven in hoofdstuk 3 van het Huishoudelijk Reglement van de KNGU.

De begripsbepalingen die in dit Technisch Reglement worden gebruikt, zijn gelijk aan de in hoofdstuk 3 van het Huishoudelijk Reglement vastgestelde begripsbepalingen.

6. Algemeen

Op wedstrijden en evenementen, waarbij dit Technisch Reglement wordt gehanteerd, heeft de regelgeving zoals vastgesteld in de Statuten en Huishoudelijk Reglement van de KNGU voorrang op dit Technisch Reglement.

In de zeer uitzonderlijke gevallen waarin dit Technisch Reglement en de Statuten en het Huishoudelijk Reglement van de KNGU niet voorzien, beslist de Werkgroep Dans.

Daar waar in dit Technisch Reglement voor persoons- en functienamen de mannelijke vorm wordt gebruikt worden daarmee zowel vrouwen als mannen bedoeld.

7. Wedstrijden

De KNGU kent de volgende Jazzdanswedstrijden:

- Wedstrijden/Vorrondes op A-, B-, C- en D-niveau
- Landelijke finale voor het A-, B-, C- en D-niveau *

* De landelijke finale staat ook bekend onder de naam *Dutch Gymnastics – The Finals*.

Het A-niveau is binnen de Jazz Danswedstrijden het hoogst haalbare niveau. Op A-niveau kan in de oudste leeftijdsklasse de titel 'Nederlands Kampioen' worden behaald. Overige groepen op het A-niveau en voor groepen op het B-, C- en D-niveau geldt de titel 'Bondskampioen'

De doorstroming naar de landelijke finale wordt bepaald door het puntenaantal dat in de voorrondes is behaald.

8. Wedstrijdreglement

Leeftijdsklassen

Voor inschrijving in een leeftijdsklasse is de peildatum, als vastgelegd in de artikelen 3.0.03 en 3.1.04 van het Huishoudelijk Reglement van de KNGU, bepalend. Deze peildatum is 31 december van het jaar waarin de wedstrijd plaatsvindt.

Voorbeeld: De leeftijd die op peildatum is bereikt wordt genomen bij bepalen van de leeftijdscategorie. Iemand die op 1 november jarig is en 10 jaar oud wordt is op de wedstrijden zelf dus nog 9 maar op peildatum 10. Deze danser valt dus in de leeftijdscategorie 9 t/m 13 jaar.

Wedstrijden A-, B- en C-niveau

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1. Meisjes / jongens | 9 tot en met 13 jaar |
| 2. Meisjes / jongens | 9 tot en met 16 jaar |
| 3. Meisjes / jongens | 16 tot en met 20 jaar |
| 4. Dames / heren | 20 jaar en ouder |

Wedstrijden D-niveau

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1. Meisjes / jongens | 6 tot en met 9 jaar |
| 2. Meisjes / jongens | 9 tot en met 13 jaar |
| 3. Meisjes / jongens | 13 tot en met 16 jaar |

Overtreding van de leeftijdsgrens heeft uitsluiting tot gevolg.

Dispensatie

Maximaal 20% van de groep mag bestaan uit deelnemers die ouder zijn dan de leeftijdscategorie waarvoor wordt ingeschreven. Eis hierbij is dat de danser **niet jonger is dan 9 jaar, tenzij** de danser 9 jaar wordt in het kalenderjaar waarin de wedstrijd plaatsvindt. Uitzondering hierop is de leeftijdscategorie 6 tot en met 9 jaar op het D-niveau, waarbij de danser **niet jonger dan 6 jaar mag zijn**.

Indien men dispensatie aan wil vragen, moet dit schriftelijk en gemotiveerd vóór 1 januari van het jaar waarin de wedstrijd plaatsvindt. De aanvraag moet gemaild

worden naar de Werkgroep Dans via reglement.jazzdans@dans.kngu.nl. De aanvraag dient gepaard te gaan met opgave van geboortedata en namen van de dansers van de groep en de naam en bevoegdheid van de leiding.

Groepsgrootte

- Het minimale aantal dansers per groep is 8.

Mocht door onvoorziene omstandigheden een deelnemersaantal van 7 ontstaan, dan is het toegestaan deel te nemen, met 0.50 punt aftrek van het uitvoeringscijfer tot gevolg.

- Er is geen maximum aantal dansers vastgesteld.

Promotieregeling

De bondskampioen is ongeacht score verplicht om door te stromen naar een volgend niveau. Overige groepen zijn verplicht te promoveren bij behalen van minimaal onderstaande scores in de finale:

	Score
D niveau	16.00
C niveau	16.00
B niveau	21.00

- Promotie blijft staan, ook wanneer de groep in een volgend seizoen een leeftijdscategorie hoger gaat dansen. Bijvoorbeeld: een groep in de C 9 t/m 13 jaar haalt op het NK in totaal 16.30 punten en een 8.10 voor uitvoering. De dansers in deze groep vallen het jaar erop in een hogere leeftijdscategorie. Deze groep zal zich dan moeten inschrijven in de categorie B 9 t/m 16 jaar.
- Wanneer een groep is gepromoveerd maar dat jaar in de nieuwe categorie bij de laatste 10% eindigt, mag de groep het volgende jaar weer een niveau lager inschrijven. Dit is echter geen verplichting.
- Het staat groepen vrij om op eigen initiatief een niveau hoger in te schrijven, ook wanneer niet aan de promotievoorwaarden is voldaan. Ook kunnen wij groepen een promotieadvies meegeven die

bovenstaande scores net niet behaald hebben. Het is niet verplicht dit advies op te volgen.

- Dispensatie voor promotie dient uitsluitend schriftelijk en gemotiveerd vóór 1 januari van het kalenderjaar waarin de wedstrijd plaatsvindt te worden aangevraagd bij de Werkgroep Dans via reglement.jazzdans@dans.kngu.nl. De aanvraag dient gepaard te gaan met opgave van geboortedata en namen van de dansers en de naam en bevoegdheid van de leiding.

Tijdsduur van een dans

- Groepen A-, B- en C-niveau 3 tot 5 minuten
- Groepen D-niveau 2 tot 4 minuten

De tijd begint wanneer de eerste danser gaat bewegen en eindigt als de laatste danser is gestopt.

Kleding

De algemene kledingvoorschriften zijn vermeld in artikel 3.5. 'Kledingvoorschriften' van hoofdstuk 3 van het Huishoudelijk Reglement. De aanvullende eisen zijn:

- Groepen treden op als geheel en dienen uniforme kleding en schoeisel te dragen.
- Zowel de kleding als het schoeisel dient *functionele* danskleding te zijn (zonder losse toevoegingen). Het bewegen van de romp, armen en benen moeten goed zichtbaar zijn en de werkvloer niet beschadigen. De vorm van kleding is verder vrij. Bijvoorbeeld: een legging, jazzpant, wedstrijdpak of aangesloten/getailleerde top. Ook korte, aangesloten en getailleerde jurkjes zijn toegestaan, mits bovenstaande goed zichtbaar blijft.
- Showkleding, sieraden en het gebruik van attributen zijn niet toegestaan.
- Alleen gewone gezichtsmake-up is toegestaan. Geen schminkfiguren.
- Reclame is niet toegestaan op de wedstrijd kleding en op de werkvloer. Tijdens de op- en afmars is het wel toegestaan een trainingspak met reclame te dragen.

Leiding

De algemene regels zijn vermeld in hoofdstuk 6 van het Huishoudelijk Reglement. Aanvullende regels zijn:

- Aanmelding van de groep en inleveren van de muziek bij de geluidstechnicus vóór aanvang van het verkennen van de vloer.
- Het verkennen van de vloer gebeurt zonder muziek en in een door de wedstrijdleiding bepaalde tijd.
- De leiding mag geen aanwijzingen geven en zich in de buurt van de juryleden / telcommissie bevinden (aangewezen plaats is naast de prijzentafel).
- Alle dansers en begeleidende personen volgen gedurende de wedstrijd de aanwijzingen van de eventcoördinator/wedstrijdleiding op.
- De leiding is verantwoordelijk voor het gedrag van de dansers in de zaal, kleedkamer, kantine, enzovoorts.
- Aanstootgevend en/of onsportief gedrag van de dansers of supporters kan schorsing voor het volgende jaar waarin de wedstrijd plaatsvindt tot gevolg hebben.
- Alleen de leiding heeft het recht na de bekendmaking van het eindcijfer uitleg te vragen aan de jury.

Voor de punten *Tijdsduur*, *Kleding* en *Leiding* wordt verwezen naar de bijlagen 1 'Eisen choreografie A-, B- en C-niveau' en 2 'Eisen uitvoering wedstrijden'.

Herkansing

Herkansing wordt alleen toegestaan als bijzondere omstandigheden het optreden van de groep of danser deden mislukken.

- De wens tot herkansing moet direct na het optreden bij de wedstrijdleiding kenbaar gemaakt worden door de leiding.
- Het besluit van de wedstrijdleiding is bindend.

Protesten

Achteraf zijn er geen protesten mogelijk.

9. Jurering

Algemeen

Voor aanvang van de wedstrijd wordt een juryvergadering gehouden.

- De hoofdjury leidt de juryvergadering en de algehele coördinatie van de totale jury.
- De hoofdjury heeft de verantwoordelijkheid voor het functioneren van de totale jury.
- Tot een half uur na de wedstrijd heeft de leiding van de deelnemende verenigingen het recht aan de juryleden toelichting te vragen op hun beoordeling(en).

Samenstelling van de jury

De jury bestaat uit minimaal 4 leden op D- en C-niveau en minimaal 6 leden op B- en A-niveau, te weten:

- twee juryleden voor choreografie
- twee juryleden voor uitvoering
- twee juryleden voor dansant (alleen op B- en A-niveau)

Bij afwijkende aantallen juryleden wordt de wijze van tot stand komen van het eindcijfer tijdens de juryvergadering bepaald.

Taken van de jury

- De hoofdjury is verantwoordelijk voor het werk van de jury op de dag van de wedstrijd.
- Hij controleert de aangeleverde cijfers en roept bij te grote verschillen de jury bijeen voor overleg.
- De juryleden dienen iedere dans volgens het reglement te beoordelen.
- De juryleden dienen tot een half uur na de uitslag van de wedstrijd beschikbaar te zijn om vragen van de leiding over het cijfer nader toe te lichten.

Toekennen van de prijzen

Voor de prijstoekenning geldt bij alle wedstrijden, als bedoeld in artikel 3.1.01 en 3.1.02 van het Huishoudelijk Reglement, het gestelde in de artikelen 3.4.03 (Prijstoekenning) en 3.4.04 (Prijzen).

Op elke voorronde ontvangen alle dansers tot en met 13 jaar een diploma.

Uitslagen van de wedstrijd

De behaalde cijfers worden aan het eind van de wedstrijd, tijdens de prijsuitreiking, bekendgemaakt. Voor iedere vereniging/dansschool ligt na de wedstrijd een uitslagenlijst klaar. Tevens kunnen de uitslagen nagelezen worden op de website.

10. Algemene wedstrijd bepalingen

Wedstrijdinformatie

Informatie met betrekking tot de wedstrijd (datum, plaats, evenement, vereniging, sporthal) wordt vermeld op de website van de KNGU: www.dutchgymnastics.nl

Muziek

Op de website van de KNGU vind je informatie over het aanleveren van de muziek. [Wedstrijd­informatie DansEvent The Art of Motion](#)

Werkvloer

De werkvloer is 18 meter breed en 15 meter diep.

Presentatie

- Alle dansers en hun leiding zijn verplicht in sportkleding en bijbehorend schoeisel mee te werken aan de opening en de sluiting van de wedstrijd, tenzij er in blokken wordt gewerkt.
- Tassen zijn op de werkvloer niet toegestaan.
- Bij de opmars en/of afmars dient (voor zover aanwezig) de verenigingsvlag (aan stok)meegedragen te worden. Van de verenigingen die aan de wedstrijd deelnemen mag worden verwacht dat dansers en leiding op de hoogte zijn van het correct dragen en presenteren van de vlag en de

loophouding gedurende de op- en afmars.

Inschrijving

Inschrijven gaat via de inschrijfmodule van de KNGU. Dit geldt voor alle voorrondes. De uiterlijke inschrijfdatum wordt door de werkgroep Dans gecommuniceerd via de website en nieuwsbrief.

- Elke inschrijving dient gepaard te gaan met de namen en geboortedata van de dansers. De peildatum is hierbij leidend!
- Een groep/danser mag slechts voor één vereniging uitkomen en aan één dans en één voorronde deelnemen.
- Deelname van verschillende groepen van dezelfde vereniging met dezelfde dans in hetzelfde of een ander niveau is niet toegestaan.
- Er dient ingeschreven te worden met een nieuwe en eigen choreografie, die niet eerder is gebruikt bij jazzdanswedstrijden van de KNGU. Het geheel of gedeeltelijk overnemen van choreografieën die eerder zijn vertoond tijdens KNGU-wedstrijden wordt beschouwd als plagiaat. Plagiaat kan leiden tot sancties, waaronder diskwalificatie.
- Inschrijving op elk niveau is vrij, mits de promotieregeling in acht wordt genomen.

Inschrijf- en entreegelden

Jaarlijks wordt door de desbetreffende Technische Commissie een voorstel gedaan aan de ondersteunend bureaumedewerker van de KNGU over de inschrijf- en entreegelden. De KNGU stelt deze vast en gelden voor het gehele wedstrijdseizoen.

Indien een groep dansers is ingeschreven voor een wedstrijd wordt door of namens de desbetreffende Technische Commissie het inschrijfgeld in rekening gebracht bij de vereniging/dansschool door wie zij zijn ingeschreven. Dit bedrag wordt via automatische incasso bij de vereniging/ dansschool afgeschreven.

11. Bijlagen

De bijlagen uit onderstaande lijst zijn terug te vinden in een apart document. Dit document vindt je terug onder de naam *'Bijlage Technisch Reglement Jazzdans'*.

- Bijlage 1 Eisen choreografie wedstrijden A-, B- en C-niveau
- Bijlage 2 Eisen uitvoering wedstrijden A-, B- en C-niveau
- Bijlage 3 Eisen dansant wedstrijden A-, B- en C-niveau
- Bijlage 4 Eisen choreografie wedstrijden D-niveau
- Bijlage 5 Eisen uitvoering wedstrijden D-niveau
- Bijlage 6 Lijst basisbewegingen D-niveau
- Bijlage 7 Jurering (Berekening eindcijfer)