

**DANSANT A - B NIVEAU**

Vereniging:		NR:				TOTAAL max. 7.00
Niveau:		A		B		
Leeftijd:		t/m13	t/m16	t/m20	20+	
Normering		Onv 0.00 - 0.30	Matig 0.40-0.50	Vol 0.60-0.80	Goed 0.90-1.00	
<b>MUZIEKVORM EN VERTALING</b>	<b>5.00</b>					
<b>Variatie in tempo en ritme</b>	1.00					
<i>Verschillende maatsoorten gebruikt?</i>						
<i>Gedanst op hele tel of ook tussentel?</i>						
<i>Voldoende afwisseling/ dynamiek?</i>						
<b>Samengaan muziek en bewegen</b>	1.00					
<i>Gebruik van accenten</i>						
<i>Frasering</i>						
<i>Tekstgebruik</i>						
<b>Sfeer en dansante bewegingen</b>	1.00					
<i>Betekenis volle bewegingen vs pasjes</i>						
<i>Weergave sfeer / verhaal / emotie</i>						
<i>Past de dans bij de groep / bij de muziek?</i>						
<b>Orginaliteit en creativiteit</b>	1.00					
<i>Standaardbewegingen vs verrassend?</i>						
<i>Orginele vertaling van de muziek?</i>						
<i>Is de choreografie origineel en vernieuwend?</i>						
<b>Beweging en flow</b>	1.00					
<i>Een geheel en groepsperformance</i>						
<i>Vloeiende verplaatsingen</i>						
<i>Doorgaande bewegingen</i>						
<b>DANSBELEVING</b>	<b>2.00</b>					
<b>Beleving sfeer en stijl</b>	1.00					
<i>Choreografie eigen gemaakt?</i>						
<i>Gebruik van lichaam in vertalen sfeer/beleving?</i>						
<i>Lichaam dynamisch gebruikt (bv. explosief /vs klein)</i>						
<i>Controle en spanning ?</i>						
<b>Overbrengen emotie</b>	1.00					
<i>Communicatie door dans, zowel onderling als met het publiek? Komt het over?</i>						
<i>Expressie en overbrengen door beweging?</i>						
<b>TOTAAL</b>						

