



In deze nieuwsbrief tref je de wijzigingen en verduidelijkingen aan behorend bij het Nederlands Wedstrijdreglement ABC.

Deze nieuwsbrief is een aanvulling op de internationale nieuwsbrieven die te vinden zijn onder reglementen op Dutch Gymnastics.

Moeilijkheidstabellen

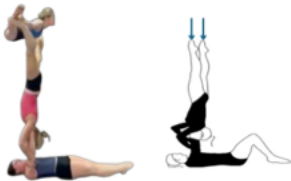
- **New Element request: WG**



4	5
	
3	2

The TC has approved the following new positions.
Please add these positions to pg. 59 in box F4 and F5.

- **WG base position**



Accepted as a new position:

64-A1b (in the same box as pg. 64-A1) = DV 9 (Cat 6, gr. 2)
This element will be eligible for performance on **June 1, 2026**.

Helicopter-element


Bij helicopter-elementen (WG & MG) moeten de onderpartners in dezelfde positie blijven: zij mogen NIET meedraaien met de top. Als de onderpartners wel meedraaien met de top, verliezen ze de moeilijkheidswaarde van het element plus alle relevante uitvoeringsafrekken, zoals extra passen van de onderpartners, onderrotatie, lichaamshouding, amplitude, enzovoort. Deze regel gaat in op 1 januari 2026.



Pre-Youth 11–16

Het volgende element is toegevoegd aan de 2025–2028 Youth & Junior Rules, Appendix 3, Pre-Youth Optional Element Table.

Voeg dit element toe aan de tabel op de pagina *Pair Optional Balance Elements*, pagina 36, rij 3, vak #7.

3

9
AG P21

Wedstrijdreglement

Wijziging tekst artikel 13.1

- 13.1** Juryleden jureren in de ochtend technisch of artistiek. Na de lunchpauze wordt er gewisseld van onderdeel. Juryleden jureren beide onderdelen op één dag.

Verduidelijking artikel 34: wedstrijdleding

De beoordeling van de oefening richt zich op de uitvoering van de elementen en de choreografie. Pakjes moeten de uitvoering ondersteunen, maar maken geen deel uit van de beoordeling van artistiek.

Opmerking:

- Kleding die als verboden of onfatsoenlijk wordt beschouwd, wordt bestraft met een aftrek van -0,5 (44.2.11)
- Alle andere overtredingen met betrekking tot kleding geven een aftrek van -0,3 (44.2.10).

Verduidelijking artikel 17.10

- 17.10** In alle oefeningen resulteert de uitvoering van een verboden element in een aftrek van 1,0 voor elke overtreding. Wanneer een element 'verboden' is voor een bepaalde categorie, dan is het voor de lagere niveaus eveneens verboden. Een verboden element telt niet voor moeilijkheid en ook niet voor speciale vereisten.

Hierbij een verduidelijking op bovenstaand artikel. Elementen welke in de junioren verboden zijn, zijn automatisch ook verboden in de lagere niveaus (zoals B en C). De verboden elementen zijn te vinden in de reglementen van de FIG. Hieronder een aantal voorbeelden van verboden elementen in de junioren:

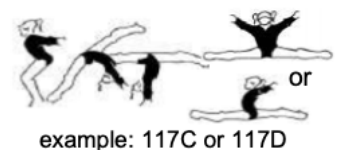
- Een toren van drie hoog voor vrouwen en vier hoog voor mannen is verboden.
- Elementen op de schouders waarbij de onderpartner in spagaat zit, mag niet zonder handen op de vloer worden uitgevoerd.
- Salto's met een rotatie van 12/4 of meer.



Wijziging tekst artikel 46.7.2

- 46.7.2** Aarzeling in een motion / mount / link fase van een element die de vloeiende beweging stopt.

Individuele elementen die worden uitgevoerd tot een spagaat/split moeten met gestrekte benen worden uitgevoerd. Het standbeen mag niet te veel buigen of inzakken om de spagaat-, splitpositie te bereiken. Er wordt een technische aftrek gegeven voor gebogen benen tijdens het uitvoeren van het element en tijdens het glijden naar de spagaat/split.



Wijziging tekst bijlage 6 begrippenlijst: lichaamsvormen

Endomorf Iemand met een endomorf lichaamstype heeft vaak een stevige en stabiele bouw. Deze stabiliteit kan in de acrobatische gymnastiek een belangrijke kwaliteit zijn, bijvoorbeeld bij het vormen van een veilige en betrouwbare basis. Vaak zie je hen terug als onderpartners, omdat ze kracht en zekerheid kunnen bieden.

Mesomorf Iemand met een mesomorf lichaamstype heeft vaak een atletische en gespierde bouw, met een goede balans in kracht en souplesse. Dit maakt dat zij in de acrobatische gymnastiek zowel als bovenpartner als onderpartner goed inzetbaar zijn. Hun veelzijdigheid laat zien dat verschillende rollen passend kunnen zijn.

Ectomorf Iemand met een ectomorf lichaamstype heeft vaak een slanke en lange bouw, wat kan bijdragen aan souplesse en sierlijkheid in de oefeningen. Daardoor worden zij in de acrobatische gymnastiek regelmatig ingezet als bovenpartners.

Artistiek juryblad

Er zijn een tweetal wijzigingen doorgevoerd op het artistiek juryblad, zoals hieronder te zien is. Het vernieuwde artistieke juryblad wordt ook op de website geplaatst en wordt vanaf het moment van plaatsing gebruikt.

MUSICALITEIT				
Respecteert de oefening het karakter en de stemming van de muziek?	0	0.2	0.4	
Worden de muzikale zinnen, accenten en het ritme gerespecteerd en gebruikt gedurende de hele oefening?	0	0.1	0.3	
Is de choreografie in harmonie met de muziek?	0	0.1	0.3	

Daarnaast komt er binnenkort een hand-out online waarbij het artistiek jureren per onderdeel extra wordt toegelicht. Een handig overzicht welke je voor het jureren nog een keer kunt doorlezen.