



Dutch
Gymnastics

Presentatie gegeven bij de brevetverlenging turnen dames 2 (TD2)

- Cyclus 2025-2028
- Najaar 2025
- [TD2 BV Showcase](#): via deze link kom je bij de showcase met de video's behorende bij deze presentatie.

Incorrect wedstrijdtenue

Incorrect wedstrijdtenue:

- Compressiemouwen | kousen dragen tijdens de wedstrijd
- Afgeplakte compressiemouwen | kousen worden evenmin geaccepteerd
- Bandages wel in huidskleur, tenzij die niet te krijgen zijn
- Turnpakjes met mouwen <4cm of rugpand lager dan schouderblad



0.30 neutrale aftrek

Algemeen

Als de coach helpt NA het element (bv vlucht element brug):

- Geef **WEL** moeilijkheidswaarde/samenstellingseis
- Geef **GEEN** verbinding of afsprong bonus
- Geef 1.0 Neutrale-aftrek



Te korte oefening

Let op:

Hoeveelheid elementen die voor MW tellen, en aantal uitgevoerde elementen kan verschillen

- Danselementen onder hetzelfde nummer tellen wel mee voor de te korte oefening
- Acro-elementen ná de laatste acrolijn tellen wel mee voor de te korte oefening
- **Elementen zonder waarde (herhaalde elementen, of elementen niet in de elemententabel) tellen niet mee voor de te korte oefening**

Op balk en vloer mag je voor de te korte oefening ALLE tellende elementen meenemen, ondanks het min/max acro-dans principe

Algemeen sectie 7

- Een element mag meer dan 1 SE vervullen

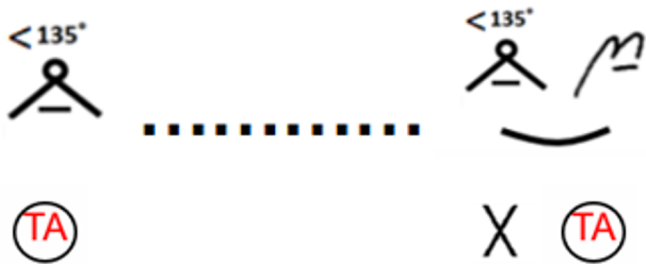
BO



- ✓ Element aan de lage ligger
- ✓ Een cirkelelement

- Een element kan **niet** herhaald worden om een SE te vervullen

BA



X Geen SE1 – verbinding 2 verschillende danselementen





**Dutch
Gymnastics**

Jurybrevetverlenging TD2 Sprong

Toestelspecifieke aftrek

Slechte techniek:	0.10	0.30	0.50
Missende graden in lengteasdraai - Groep 1 met 180° draai (Half in) - Groep 3 met 90° draai (Tsukahara)	>45°	>90° >45°	
Lichaamslijnen heuphoek/hol (arch) (2 verschillende)	X	X	
Handen niet naast elkaar (gr 1,2,5)	X		
Gebogen armen/schouderhoek (zelfde vak!) en nieuw	X	X	X
Snap	X	X	

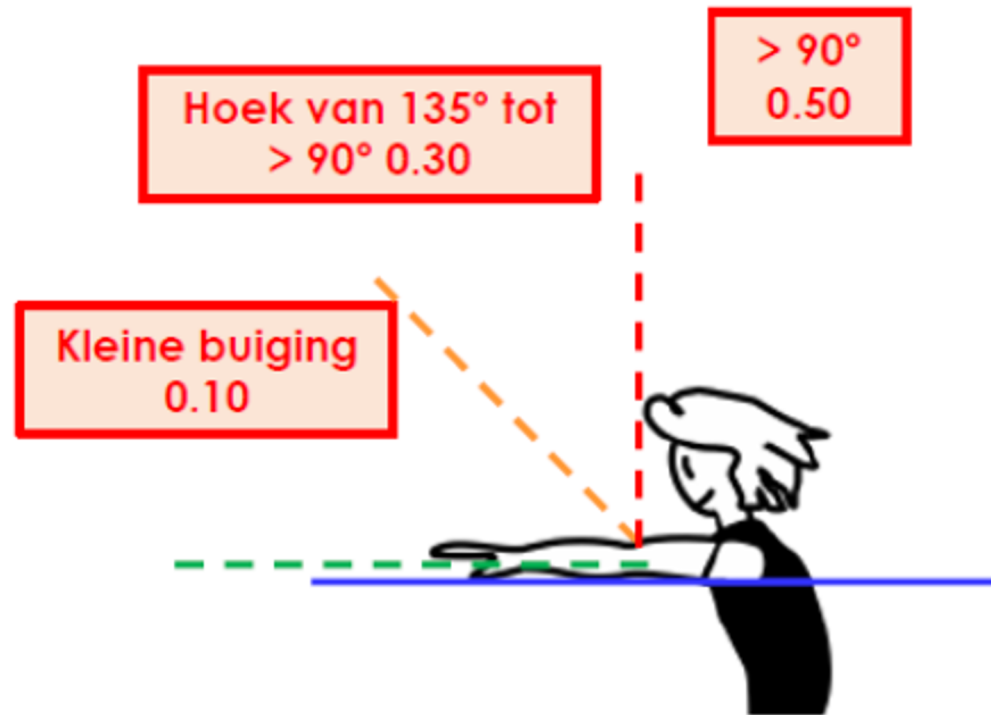
Nieuw!

Gebogen armen/schouderhoek wordt in 1 aftrek samengevoegd

Toestelspecifieke aftrek

Nieuw!

Gebogen armen/schouderhoek wordt in 1 aftrek samengevoegd



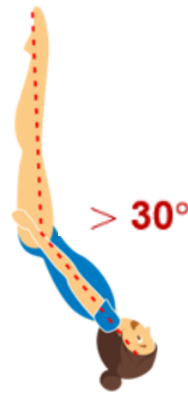
Toekennen houding in salto's (zonder draai)

Streksalto:

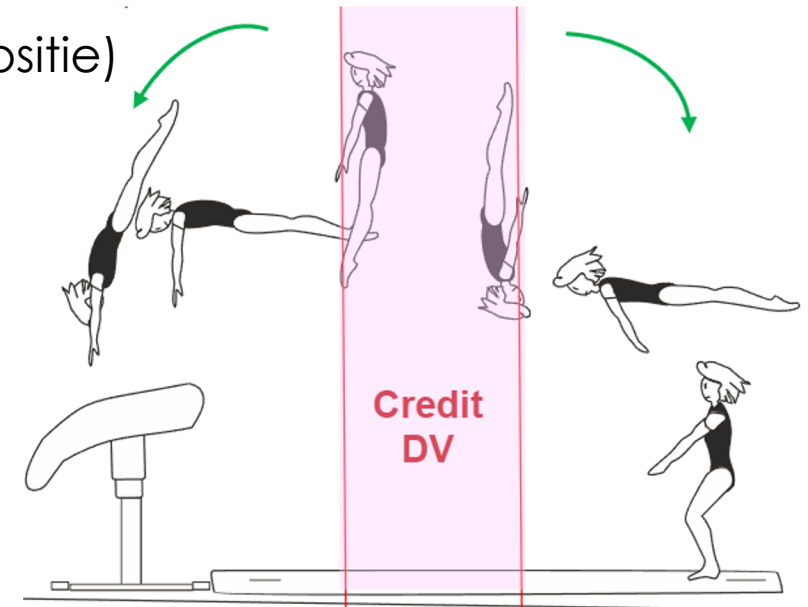
- Heupen moeten gestrekt zijn
- Heuphoek mag tot 30° afwijken
- Meerderheid van de sprong (van rechttop tot omgekeerde positie)



Strek



Hoek





DG

**Dutch
Gymnastics**

Jurybrevetverlenging TD2

Brug

Algemeen

MW:

- Omcirkel de 8 (of 7 of 6) hoogste elementen (INCLUSIEF de afsprong!)

Reminder

SE:

- De opzwaai eis moet **EXACT** gehaald worden, anders geen SE
- De opzwaai eis mag voldaan worden door elke opzwaai die in de oefening geturnd wordt

Rootskill:

- Slechts 3 elementen van dezelfde 'rootskill' worden in chronologische volgorde geteld.
- Afhankelijk van het element en de richting van de rotatie van het element (VO vs AO | zolendraai of losom)
- Herhaalde elementen tellen mee voor beoordeling rootskill*
- Kippen, reuzen en opzwaaien vallen niet onder de rootskill regel



* MW: 2B, 4A → geen afsprong = 4^e in de rootskill

Opzwaai tot handstand + opzwaai (MW)

Geef MW

Gesloten opzwaai tot handstand (B)

Gespreide opzwaai (tot handstand) (A)

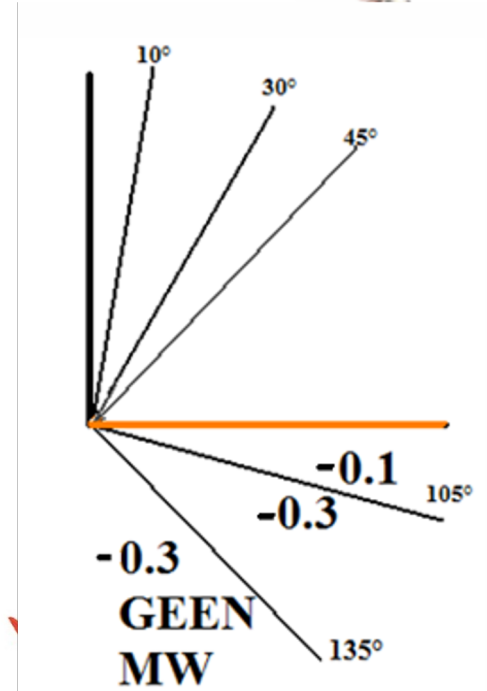
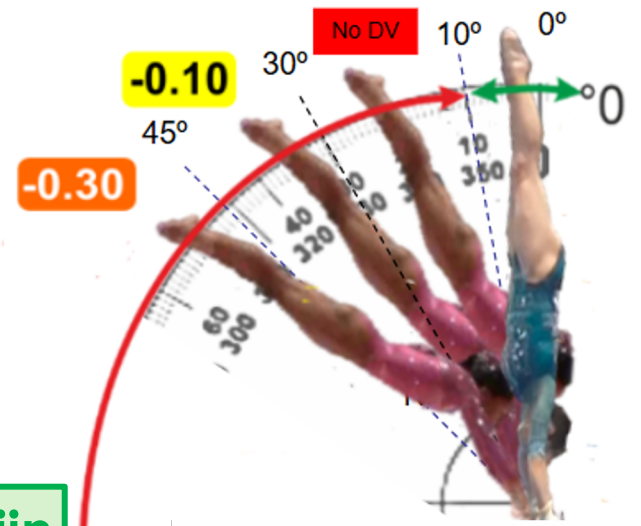
D-jury
Binnen 10° van de verticaal **Geef MW**
> 10° **Geen MW**

Handstand is behaald als alle lichaamsdelen verticaal in één lijn zijn

Gesloten opzwaai (TA)

D-jury
> 10° - 135° **Geef MW**
> 135° **Geen MW**

Opzwaai is behaald als alle lichaamsdelen horizontaal in één lijn zijn



Gesloten opzwaai (SE+E-af trek)

Reminder

Gesloten opzwaai (tot handstand)

D-jury

Supplement E t/m H

Binnen 90° van de verticaal **Geen MW**
Wel eis

E-jury (E t/m H)

> 10° - 90° **Geen aftrek**

> 90° - 105° **-/- 0.10**

> 105° **-/- 0.30**

Cirkelelementen tot handstand **zonder draai**

D-jury (Indien element voltooid is)

>10° voor de verticaal

Geen MW

Binnen 10° van de verticaal

Geef MW

>10° na de verticaal

1 MW lager

E-jury (bovenbouw)

> 10° - 30°

-/- **0.10**

> 30° - 45°

-/- **0.30**

> 45°

-/- **0.50**

E-jury (middenbouw)

> 10° - 45°

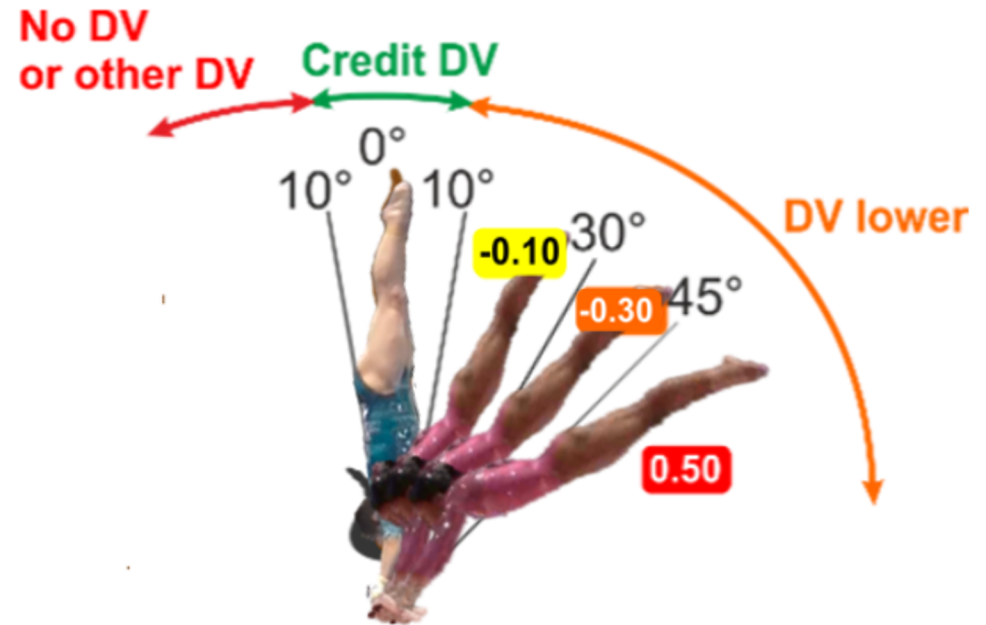
-/- **Geen aftrek**

> 45° - 90°

-/- **0.10**

> 90°

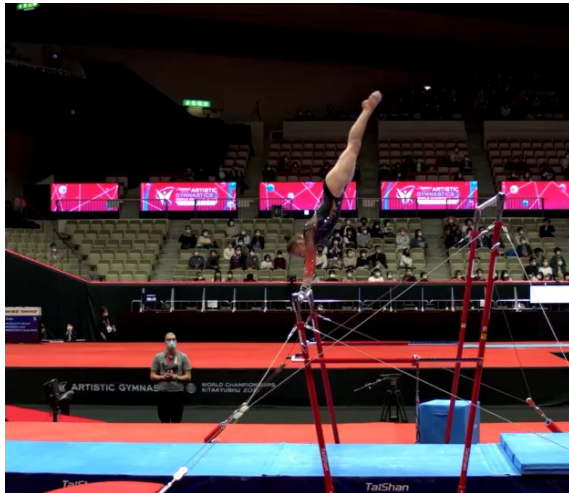
-/- **0.30**



Element is voltooid als alle lichaamsdelen verticaal in één lijn zijn

Cirkelelementen/reuzenzwaaien **zonder draai**

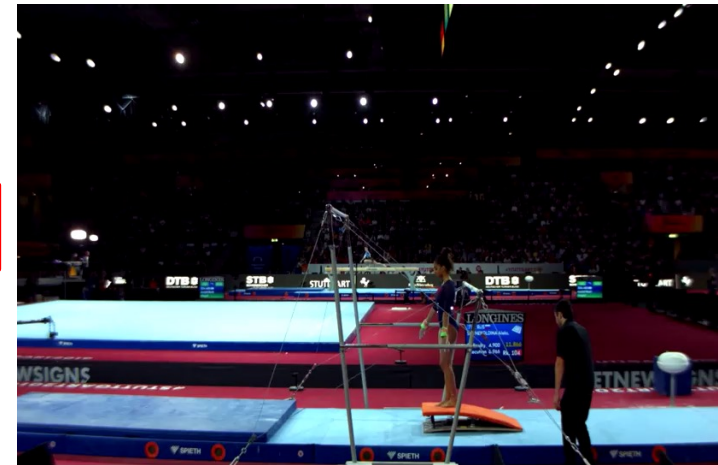
Y N M P L X Y V



D-jury



Geen MW



E-jury



Val - 1.00

E-jury

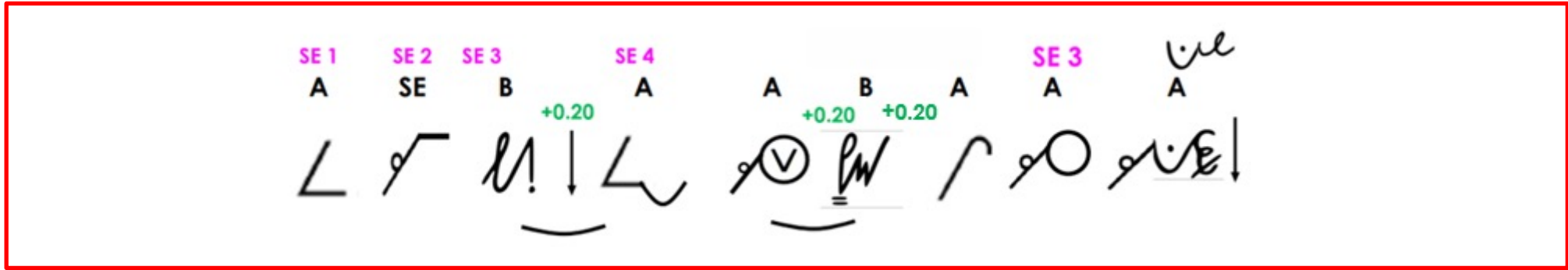


TZ - 0.50



Indien deze elementen niet de 10° voor de verticaal hebben bereikt,
wordt er geen MW toegekend

Wat is de D-score van deze brugoefening in supplement E?



D-score	3.50	2B	0.40
		5A	0.50
Afsprong	A		
Overig	BB		
	AAAA	MW	0.90
		SE	2.00
		VW	0.60





DG

**Dutch
Gymnastics**

Jurybrevetverlenging TD2

Balk

Algemeen

Reminder





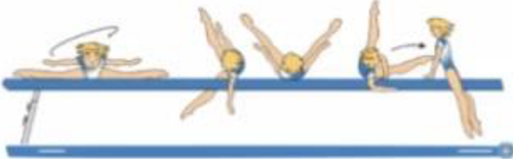
MW:

- Onderstreep de 2 bij suppl. E t/m H) hoogste acro-elementen (INCLUSIEF de afsprong!)
- Omcirkel de 3 hoogste gymnastische elementen
- Omcirkel/onderstreep dan nog 2 voor suppl. E en F of 1 voor suppl G en H overige hoogste elementen

VW :

- Moet een doorgaande beweging gezien worden (zonder wiebel/ extra inzet)
- Acro-elementen mogen herhaald worden in **DEZELFDE** verbinding.
- Uitzondering: flikflak, arabier, overslag; die mag 1 keer in een andere verbinding geturnd worden voor VW
- Gymnastische elementen krijgen bij herhaling geen MW/VW

Verduidelijking element balk

Table of elements				
4.306			without hand support	C
4.207			roll swd with hand support	B
4.307			roll swd without hand support	C

Verduidelijking element balk

(1.207) Koprol opsprong

- Vloeiend (geen stop) en tot zit of stand: dan B
 - anders A-element
- SE2 alleen vervuld als B-element
- Alleen als opsprong, niet op de balk zelf (daar is het een TA)



Wijziging: Artistieke aftrekken

Nieuw!

Fouten	0.10	0.30	0.50	0.80
Artistieke presentatie	●	●	●	●

De aftrek voor artistieke presentatie wordt eenmalig toegepast voor de uitvoering van de gehele oefening.

Voor het bepalen van de artistieke aftrek wordt gekeken naar:

- Slechte lichaamshouding (hoofd, schouders, romp)
- Onvoldoende amplitude van bewegingen
- Onvoldoende gebruik van verschillende lichaamsdelen
- Slecht voetenwerk (voeten niet gestrekt, ontspannen, naar binnen gedraaid)
- Onvoldoende variatie in ritme en tempo (losse elementen en bewegingen, gebrek aan vloeiende overgangen)
- Opsprong zonder MW*
- Gebrek aan zijwaartse bewegingen (*geen MW*)
- Geen combinatie van bewegingen/elementen dicht bij de balk waarbij een deel van de romp (*inclusief dij/knie/hoofd*) de balk raakt (*niet noodzakelijkerwijs een element*)

* Alle opsprongen zonder MW worden als "A" erkend, uitgezonderd overheffen één been tot zit, ophurken, simpele sprong tot zit of knie of landen op 1 of 2 voeten

Artistieke aftrekken Supplement E t/m H en 4

Wijziging: Artistieke aftrekken

Lichaamshouding (Body posture):

Ideale houding: Hoofd **OP**, Schouders **NEER**, Borstkast **UIT**, Buik **IN**

- Indien 0/1 onvoldoende/missend is geen aftrek
- Indien 2 onvoldoende/missend dan 0.1 aftrek
- Indien 3/4 onvoldoende/missend dan 0.2 aftrek

Ritme en tempo (vloeiendheid):

Ritme is afwisseling tussen snel en langzaam tempo. Vloeiendheid betekent dat er geen stopjes, extra inzetten, lange wachtpauzes zijn.

- Indien 1 aspect mist dan 0.1 aftrek
- Indien beide aspecten missen dan 0.2 aftrek

LET OP! Voor deze supplementen is het per aandachtspunt niet meer dan 0.10 aftrek totaal

Wijziging: Artistieke aftrekken

Nieuw!

Fouten	0.10	0.30	0.50
– Slecht ritme in verbinding (<i>met MW</i>)	● Per keer		
Overmatige voorbereiding – Aanpassing (<i>stappen zonder choreografie en onnodige bewegingen</i>) – Overmatige armzwaai voor danselementen – Pauze (toepassen na 2 sec.)	● Per keer ● Per keer ● Per keer		
– Extra steun met het been tegen de zijkant van de balk		●	
– De balk vastpakken om een val te voorkomen			●
– Extra bewegingen om evenwicht te bewaren	●	●	●

Specifieke toestelafrekken MB + BB

Totale aftrekken bij balans

Nieuw!

➤ Indien meerdere balans verstoringen tegelijkertijd zijn, is de hoogste aftrek bepalend

Balans **0.10** + toucheren balk **0.30** = **0.40**

Balans **0.30** + toucheren balk **0.30** = **0.50**

Balans **0.50** + toucheren balk **0.30** = **0.50**

Balans **0.10** + balk vasthouden **0.50** = **0.50** (vasthouden is bepalend)

Balans **0.30** + balk vasthouden **0.50** = **0.50** (vasthouden is bepalend)

Balans **0.50** + balk vasthouden **0.50** = **0.50** (vasthouden is bepalend)



LET OP! Zonder val is de balansaftrek maximaal 0.50

Pirouetten – Erkenning

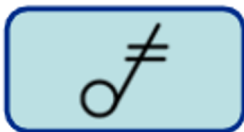


- Erken MW als heupen en schouders volledig gedraaid zijn vóór het plaatsen van het vrije been
- Het vrije been mag vóór of achter neergezet worden.
- Het vrije been hoeft de balk niet geraakt te hebben
- Als in de hurkzitdraai het vrije been op de balk is geplaatst voordat heupen en schouders de draai voltooid hebben, geef een ander element uit de code
- Niet meer dan 1 pirouette in hurkzithouding (wolfturn) wordt toegekend in chronologische volgorde

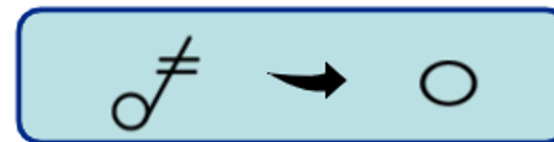
Pirouetten – specifieke beenhouding



➤ Het vrije been vastgehouden in spagaat voor 360°



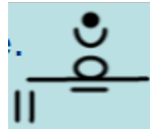
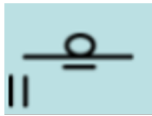
➤ Het vrije been **niet** vastgehouden in spagaat voor 360°



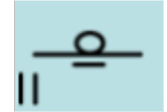
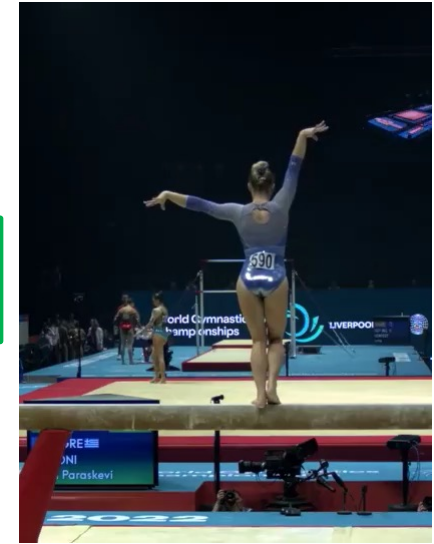
Sprongen met 180° draai

Reminder

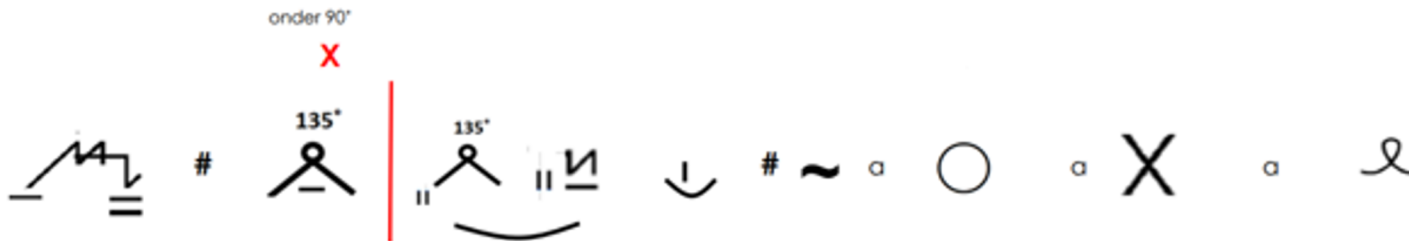
In sprongen met ½ draai (180°)
moet de voorgeschreven positie aan de start of aan het eind bereikt zijn



Een kleine afwijking is toegestaan.
Deze mag niet groter zijn dan 30°



Wat is de D-score van deze balkoefening in supplement F?





**Dutch
Gymnastics**

Jurybrevetverlenging TD2

Vloer

Algemeen

Reminder

MW:

- Onderstreep de 2 hoogste acro-elementen bij suppl. E t/m H (INCLUSIEF de afsprong!)
- Omcirkel de 3 hoogste gymnastische elementen
- Omcirkel/onderstreep dan nog 2 voor suppl. E en F of 1 voor suppl G en H overige hoogste elementen

Acrolijn:

- Minimaal 1 element met vlucht met of zonder handensteun en met afzet van 1 of 2 voeten. (suppl E t/m H).
- Alle acro-elementen ná de laatste acrolijn krijgen geen waarde
- Indien maar 1 acrolijn, dan volgt 0.5 neutrale aftrek voor geen afsprong

Gymnastische sprong Bonus

Nieuw!

Geen VW waarde meer voor DIRECTE gymnastische sprong verbindingen

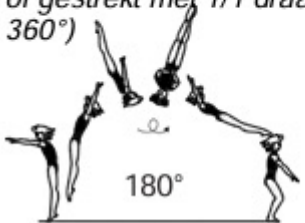





- Wel Bonus voor sprongen van bepaalde waarde
 - Supplement E/F B of hoger = 0.1
 - Supplement G/H A of hoger = 0.1 (gymnastische sprong met beenspreiding)
- VW voor gymnastische pirouettes blijft bestaan

Gewijzigde elementwaarde

	 180°	# 1.112	B → A
	 360°	# 1.212	C → B

Been moet gedurende de draai OP heuphoogte zijn

Gewijzigde elementwaarde

B	
5.201	
<i>Salto achterover gestrekt met ½ draai, of salto achterover gehurkt of gestrekt met 1/1 draai (180° of 360°)</i>	
	
	
	

Salto a.o. gehurkt met halve draai staat niet meer in de elemententabel

Krijgt WEL B-waarde

Wijziging: Artistieke aftrekken

Nieuw!

Fouten	0.10	0.30	0.50	0.80
Artistieke presentatie	●	●	●	●

De aftrek voor artistieke presentatie wordt eenmalig toegepast voor de uitvoering van de gehele oefening.

Voor het bepalen van de aftrek voor de artistiek wordt gekeken naar:

- Slechte lichaamshouding (hoofd, schouders, romp)
- Slecht voetenwerk (voeten niet gestrekt/ontspannen/naar binnen gedraaid)
- Onvoldoende amplitude van de bewegingen
- Onvoldoende gebruik van het gehele lichaam
- Slechte expressieve beleving volgens de stijl van de muziek
- Onvoldoende complexiteit of creativiteit van bewegingen (gedurende de gehele oefening)
- Gebrek aan connectiviteit van de muziek tot de oefening (gedeeltelijk of gedurende de hele oefening)
- Geen beweging dicht bij de vloer waarbij minimaal de romp of het dijbeen of de knie of het hoofd de vloer moet raken

Artistieke aftrekken Supplement E t/m H en 4

Wijziging: Artistieke aftrekken

Expressieve beleving mbt de muziek :

- Waar let je op: gezichtsuitdrukking, lichaamstaal, beweging (en muziek) komen overeen met de stijl en energie van de muziek
 - Indien 1 onvoldoende/missend is 0.10 aftrek
 - Indien 2 onvoldoende/missend dan 0.20 aftrek
 - Indien 3 onvoldoende/missend dan 0.30 aftrek

Gebrek aan connectiviteit van de muziek tot de oefening (gedeeltelijk of gedurende de hele oefening)

- Afwisseling tussen snel en langzaam tempo. Let op de accenten in de muziek. Zonder stopjes, extra inzetten, lange wachtpauzes.
 - Indien af en toe onvoldoende dan 0.10 aftrek
 - Indien groot gedeelte van de tijd mist dan 0.20 aftrek
 - Indien volledig ontbreekt (achtergrond muziek) dan 0.30 aftrek

LET OP! Voor deze supplementen is het per aandachtspunt niet meer dan 0.10 aftrek totaal



Specifieke aftrekken

Fouten	0.10
Overmatige voorbereiding <ul style="list-style-type: none">– Aanpassingen (<i>stappen zonder choreografie</i>)– Overdreven armbewegingen voor danselementen– Pauze (<i>toepassen na 2 seconden</i>)	per keer ● per keer ● per keer ●
Verdeling van elementen <ul style="list-style-type: none">– Oefening begint direct met een acro lijn/acro element– Opvolgende acrolijn uitgevoerd na de voorgaande acrolijn over dezelfde diagonaal zonder tussengevoegde choreografie (lange acrolijn toegestaan)– Meer dan 1 opvolgende acrolijn– Oefening eindigt met acro-element (geen choreografie na laatste acrolijn)	● per keer ● per keer ● ●

Specifieke toestelafrekken MB + BB

Sprongen met draaien

Eisen MW:

- Voltooiing van de draai binnen 30°
- Exacte lichaamshouding (been horizontaal | spagaat | attitude)

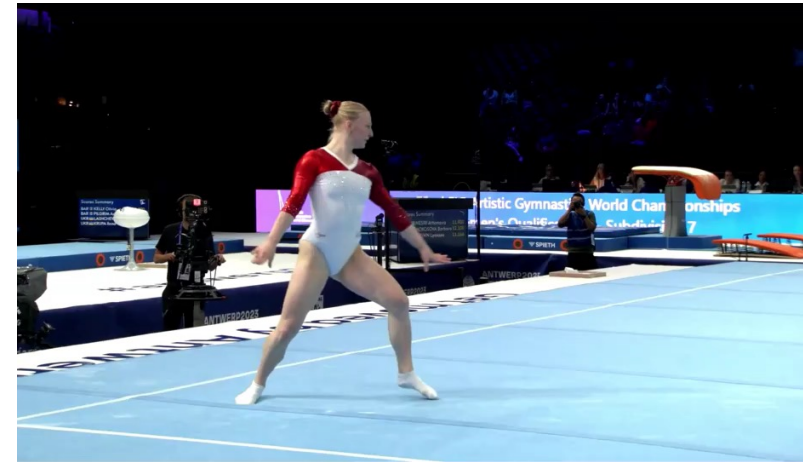
Landing op 2 voeten



Als wordt geland op 2 voeten, dan is de voorste voet beslissend voor het bepalen of de draai volledig is

Nieuw!

Landing op 1 voet



Als wordt geland op 1 voet zijn de heupen en schouders beslissend

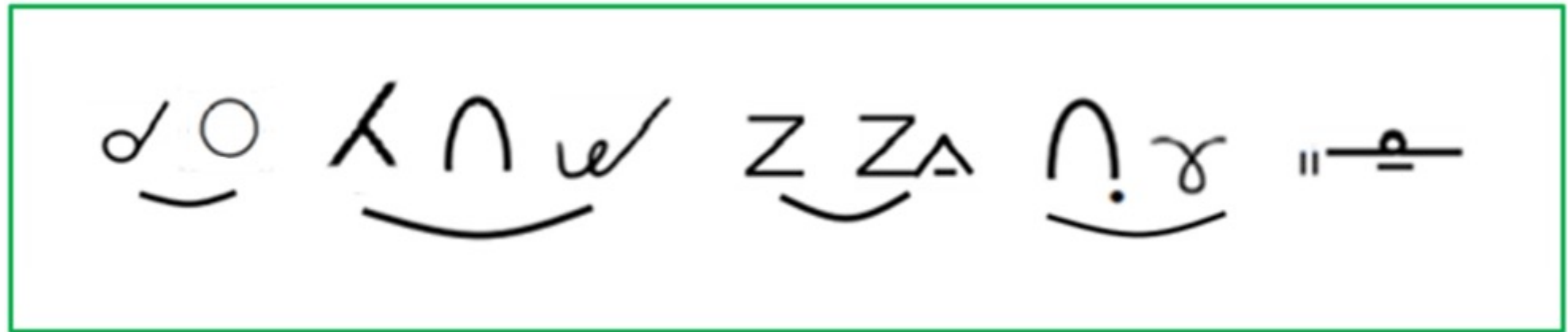
Pirouetten – Erkenning

Reminder

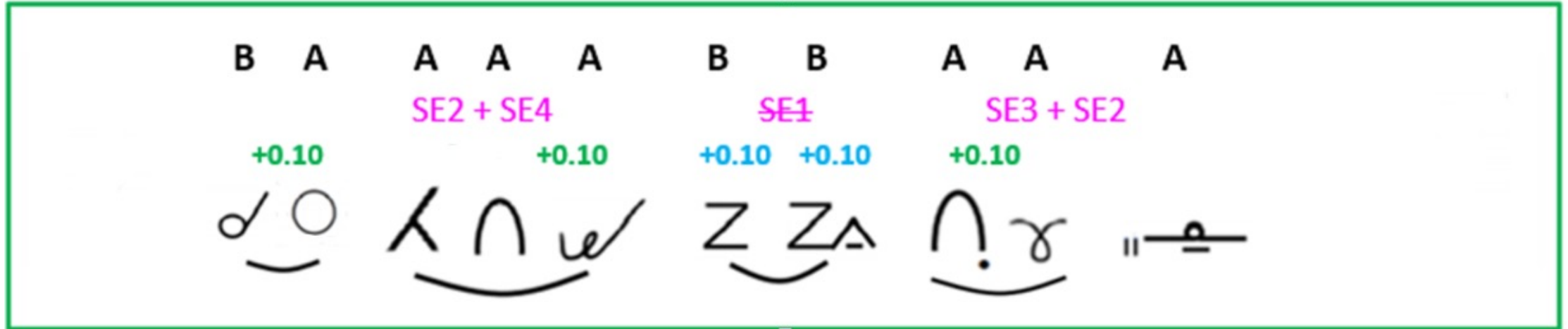
- **NIET VERGETEN**
schouders en heupen zijn bepalend
- Hier zijn de heupen en schouders volledig gedraaid, ondanks dat turnster een stap zijwaarts plaatst



Wat is de D-score van deze vloeroefening in supplement E?



Wat is de D-score van deze vloeroefening in supplement E?



D-score:	3,00	3B	0,60
		4A	0,40
Afsprong	A		
1 <u>Acro</u>	A		
3 Dans	BBB		
2 Over	AA	MW:	1,00
		SE:	1,50 mist SE1
		VW:	0,30
		Bonus:	0,20



DG

**Dutch
Gymnastics**

Jurybrevetverlenging

Middenbouw

Wijzigingen Middenbouw

Nieuw!

Alle supplementen middenbouw zijn aangepast !!!

- Samenstellingselementen: allemaal 0.5 waard
 - Bonus blijft 0.3
- Aanlopen sprong: het blijven 3 aanlopen, echter krijgt de 3e aanloop ook niet meer dan 1 punt neutrale aftrek
 - 2e aanloop → 1 punt neutraal
 - 3e aanloop → 1 punt neutraal
 - Totaal hierdoor bij 3 aanlopen per sprong 2 punten neutraal.
- Geen balkhoudingenserie meer
 - Wel artistieke aftrek volgens betreffende artistieke checklist van supplement.
- SE1 (danspassage) op vloer moet met **INDIRECTE** gymnastische sprongen
- **Niet nieuw:**
 - BO indien zowel losom handstand (C) als losom (B) geturnd worden, krijgen ze beide waarde
 - Geldt alleen voor BO: indien een serie elementen door een val is onderbroken, mag deze in het geheel worden herhaald voor de SE

Reminder

Algemeen Middenbouw

Reminder

MW

- 6 hoogste elementen (afsprong is NIET verplicht)
 - Geen minimum acro/gymnastisch.
 - Let op: D (of hoger) mag niet geturnd worden. Alleen aerals op balk en pirouetten op vloer en balk (krijgen dan waarde C)

SE/Bonus

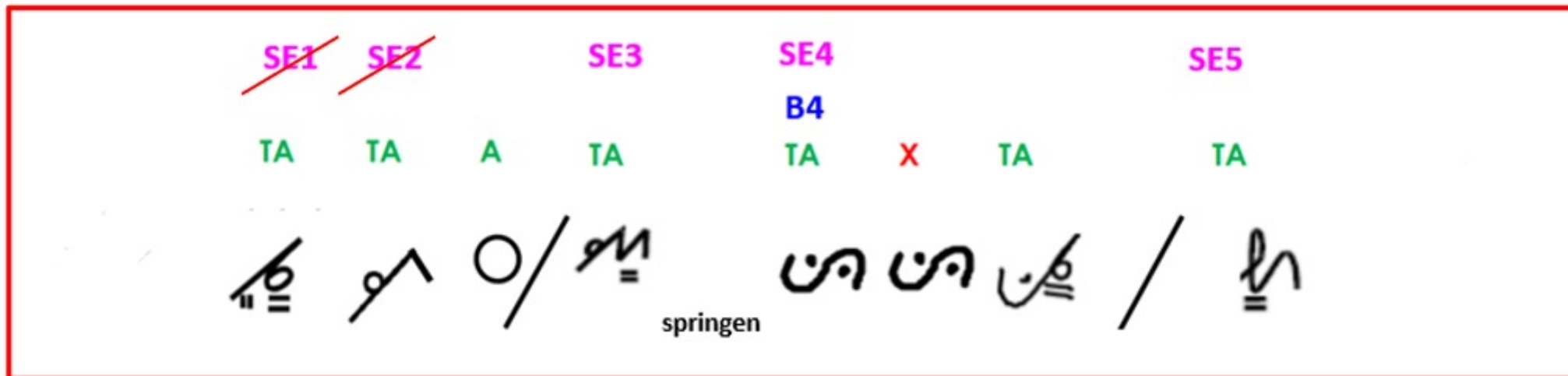
- De bonus kan de SE vervangen, je krijgt dan zowel de waarde van de SE én de Bonus.
Voorbeeld supplement 4:
 - Balk SE/B 2: boogje voorover is Bonus, radslag is SE.
 - Als boogje voorover geturnd en geen radslag WEL $0.5 + 0.3 = 0.8$ D-score erbij geven.

Wat is de D-score van deze brugoefening in supplement 4?

Voorzwaaien zijn op horizontaal



Wat is de D-score van deze brugoefening in supplement 4?



D-score 2,40

MW

1A 0,10

5TA 0,50

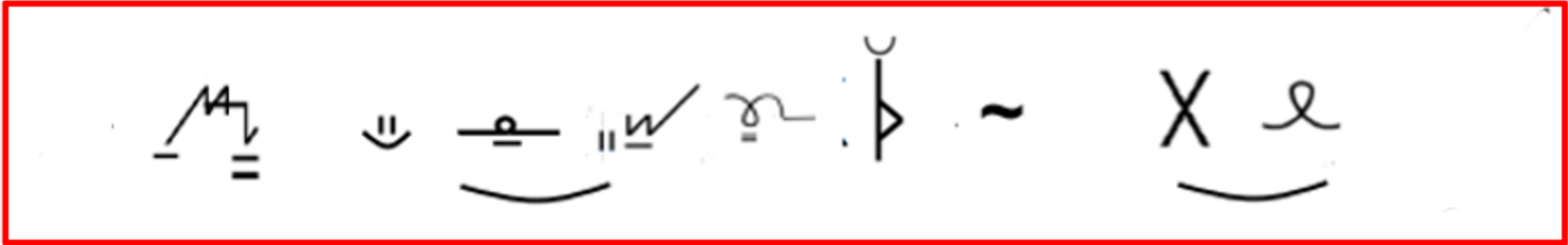
SE 3,4,5 **mist SE1, 2** 1,50

Bonus 4 0,30

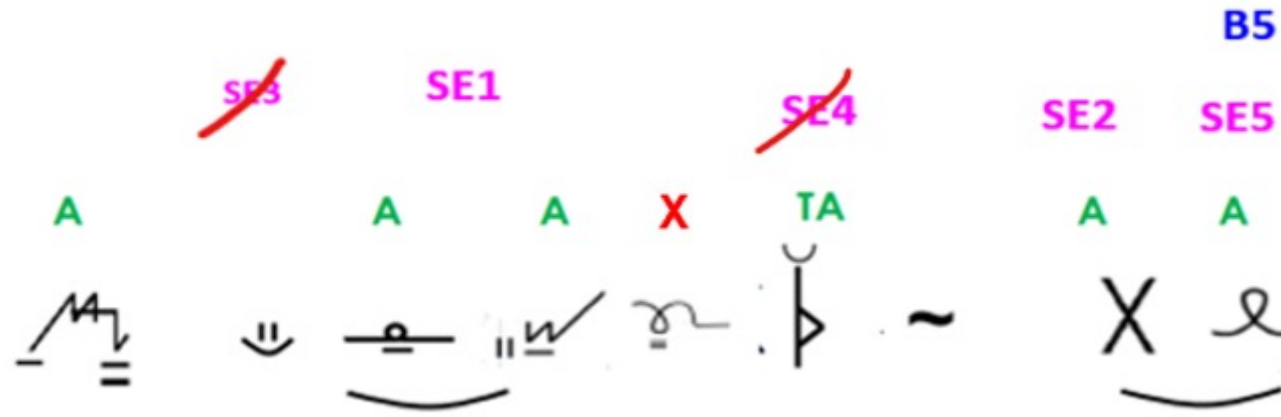
Let op:

- Geen kip, dus geen SE 1
- Opzwaai is onder horizontaal, dus geen SE2

Wat is de D-score van deze balkoefening in supplement 4?



Wat is de D-score van deze balkoefening in supplement 4?



D-score	2.40	5A	0.50
		1TA	0.10
		MW	0.60
		SE	1.50 mist SE3+4
		B	0.30
		1.2.5	
		5.	

Let op:

- Geen handstand, dus geen SE 3
- Wel een halve pirouette, maar niet gevolgd door ½ draai op 2 benen, dus geen SE4

Wat is de D-score van deze vloeroefening in supplement 4?



Wat is de D-score van deze vloeroefening in supplement 4?

A	A	A	A	B	A	A	TA	TA	B
SE2			SE 1		SE3		SE4		SE5
B2			B1		B3				B5
									

D-score 4,50

MW	2B	0,40
	4A	0,40
SE	1,2,3,4,5	2,50
Bonus	1,2,3,5	1,20





**Dutch
Gymnastics**